

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда Ставрополя  
П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Степновского муниципального округа  
Ставропольского края

Рассмотрено:  
На заседании МО  
Протокол № 1

от «31» 08 2021г.  
1/1 Паномиренко С.В.

Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
Е.Г. Братковиченко  
«31» 08 2021г.

Утверждаю:  
Директор МОУ СОШ № 4  
им. П.В. Лобанова,  
пос. Верхнестепной  
С.В. Кульчицкая  
«31» 08 2021г.



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**для обучающегося с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями), вариант 1**

По предмету **речевая практика**

Уровень образования (класс) **начальное общее, 1 класс**

Количество часов **66 ч**      Уровень **базовый**

Программу составила  
учитель начальных классов  
МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова,  
пос. Верхнестепной  
Бочкова И.А.

2021-2022 учебный год

### Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 по учебному предмету «**Речевая практика**» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной.

**Цель учебного предмета «Речевая практика»** - общеречевая подготовка обучающегося с нарушением интеллекта как показателя его общего развития, которое у него к моменту поступления в школу в значительной степени отстает от развития детей с нормальным интеллектом. У него недостаточно языковых средств общения для приобретения новых знаний, умений и навыков.

**Задачи учебного предмета «Речевая практика»:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

### Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»

В соответствии с целями и задачами специального образования обучение детей с умственной отсталостью имеет практическую направленность. Предмет позволяет формировать социально значимые умения. Речь в социальном аспекте является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты.

#### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебного плана МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова п. Верхнестепной для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) вариант 1, получающий образование по индивидуальному плану в школе. Курс по учебному предмету «Речевая практика» рассчитан на 2 часа в неделю (0,5 часа для очного изучения, 1,5 часа - для самостоятельного изучения), 66 часов за год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

#### **Предметные результаты**

##### ***Учащийся должен уметь:***

- выполнять задания словесной инструкции;
- различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей;
- называть свою улицу;
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

#### **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика»:**

##### ***Минимальный уровень:***

- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

##### ***Достаточный уровень:***

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

- восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

### **Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

#### ***Аудирование***

Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Выполнение простых и двусоставных устных инструкций учителя. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Соотнесение речи и изображения.

Упражнения:

Выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка-миска).

Выбор картинки по её описанию.

Выполнение практических заданий по словесной инструкции.

Слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т.д.

Выполнение простых и составных инструкций.

Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Выполнение простых и двусоставных устных инструкций учителя.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа – есть иголки у ежа. Ша-ша-ша – мама моет малыша».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

#### ***Дикция и выразительность речи***

Отработка у школьника чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Отчётливое произношение слогов, слов, чистоговорок, стихотворений.

Тренировка в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи.

Тренировка в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника в процессе коммуникации.

Развитие артикуляционной моторики, игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата.

Формирование правильного речевого дыхания, пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен, перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произношение.

Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации, выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Темп речи. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов, упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Повторение вслед за учителем заданной интонации в стихах, предложениях. Изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идёшь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Культура общения***

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

#### ***Темы речевых ситуаций***

Школьная жизнь

Я и мои товарищи

Играем в сказку

«Я дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

Мир природы

Игры и игрушки

Мойдодыр

#### ***Алгоритм работы над темой речевой ситуации***

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- Моделирование речевой ситуации.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Для очного изучения	Для самостоятельного изучения	Всего
1.	Школьная жизнь	2	5	7
2.	Я и мои товарищи	2	7	9
3.	Играем в сказку	2	8	10
4.	Я дома	4	11	15
5.	Мир природы	1	3	4
6.	Игры и игрушки	5	12	17
7.	Мойдодыр	1	3	4
<b>Всего</b>		<b>17</b>	<b>49</b>	<b>66</b>



**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Речевая практика»**

**Примечание: темы, выделенные жирным шрифтом, изучаются очно.**

№п/п	Тема урока	Коли - чество часов	Основной вид учебной деятельности	Дата	
				План	Факт
<b>Школьная жизнь (4 часа)</b>					
1.	Давайте познакомимся. Выявление представлений по ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
2.	Давайте познакомимся. Приветствие в школе.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
3.	Давайте познакомимся. Использование выразительных средств речи и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
<b>4. (1)</b>	<b>Я на уроке. Выполнение одночленных инструкций.</b>	<b>1</b>	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
<b>Я и мои товарищи (3 часа)</b>					
5.	Знакомство во дворе. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Воспроизведение слоговых комплексов.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.		
6.	Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.		
<b>7. (2)</b>	<b>Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.</b>	<b>1</b>	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации.		
<b>Играем в сказку (6 часов)</b>					
<b>8. (3)</b>	<b>Репка. Слушание сказки в устном изложении учителя.</b>	<b>1</b>	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
9.	Репка. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.		
10.	Репка. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.		

11.	Теремок. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
12.	Теремок. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.		
13.	Теремок. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.		
<b>Я дома (3 часа)</b>					
14.	Знакомство в гостях. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
15.	Знакомство в гостях. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.	1	Конструирование диалога.		
<b>16. (4)</b>	<b>Знакомство в гостях. Составление рассказа по теме речевой ситуации.</b>	<b>1</b>	Ролевая игра.		
<b>Мир природы (4 часа)</b>					
17.	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Овощи).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.		
18.	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Фрукты).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.		
<b>19. (5)</b>	<b>Овощи и фрукты. Сравнение двух предметов по заданному признаку.</b>	<b>1</b>	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
20.	Овощи и фрукты. Составление предложений по вопросам с включением отработанной лексики. Экскурсия.	1	Конструирование реплик по теме.		
<b>Игры и игрушки (6 часов)</b>					
21.	Школьные принадлежности.	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.		
<b>22. (6)</b>	<b>Покупка школьных принадлежностей. Характеристика предметов. Выражение просьбы.</b>	<b>1</b>	Конструирование реплик по теме.		
23.	Покупка школьных принадлежностей. Сравнение двух предметов.	1	Конструирование реплик по теме.		
24.	Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.		



25.	Отгадай, что в моем ранце? Составление предложений по вопросам с включением в ответы отработанной лексики.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.		
26.	Отгадай, что в моем ранце? Составление рассказа с использованием рисунка на доске.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.		
<b>Школьная жизнь (3 часа)</b>					
27.	Готовимся к празднику «Новый год». Разучивание стихотворения.	1	Разучивание стихотворения. Работы с иллюстрациями.		
28.	Готовимся к празднику «Новый год». Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
29. (7)	<b>Готовимся к празднику «Новый год». Составление рассказа по теме речевой ситуации.</b>	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.		
<b>Игры и игрушки (3 часа)</b>					
30.	Новогодние чудеса. Выбор из двух картинок соответствующей предложению.	1	Составление письма с опорой на условно-графическую схему предложений.		
31.	Новогодние чудеса. Использование силы голоса в упражнениях.	1	Артикуляционные упражнения.		
32. (8)	<b>Новогодние чудеса. Разучивание стихотворения. Воспроизведение его в ролевой игре.</b>	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
<b>Я и мои товарищи (6 часов)</b>					
33.	Зимняя прогулка. Выражение просьбы. Ролевая игра.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
34.	Зимняя прогулка. Выбор из двух картинок соответствующих предложению.	1	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.		
35. (9)	<b>Зимняя прогулка. Составление рассказа с использованием картинно-символического плана.</b>	1	Конструирование реплик по теме.		
36.	Зимняя прогулка. Произнесение стихотворения в сопровождении движений.	1	Интонирование стихотворений.		

37.	Зимние развлечения. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с ситуацией.	1	Работа со скороговорками.		
38.	Зимние забавы. Разучивание мини-диалога. Воспроизведение в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
<b>Играем в сказку (4 часа)</b>					
<b>39. (10)</b>	<b>Колобок. Слушание сказки в устном изложении учителя.</b>	<b>1</b>	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
40.	Колобок. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевой ситуации.	1	Упражнения на выработку интонации.		
41.	Колобок. Рассматривание атрибутов. Распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.		
42.	Колобок. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Инсценирование сказки.		
<b>Игры и игрушки (4 часа)</b>					
43.	В магазине игрушек. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.		
<b>44. (11)</b>	<b>В магазине игрушек. Называние предметов и действий с ними.</b>	<b>1</b>	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
45.	В магазине игрушек. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.		
46.	В магазине игрушек. Составление рассказа с использованием картинно-символического плана.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.		
<b>Я дома (12 часов)</b>					
<b>47. (12)</b>	<b>Помощники. Слушание стихотворения А. Барто «Помощница», выбор картинок.</b>	<b>1</b>	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
48.	Помощники. Выражение просьбы и желания.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
49.	Помощники. Использование выразительных средств и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
<b>50. (13)</b>	<b>Спокойной ночи. Слушание отрывка из «Сказки о глупом мышонке».</b>	<b>1</b>	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		

	<b>выкладывание картинок.</b>				
51.	Спокойной ночи. Рассматривание атрибутов, распределение ролей. Ролевая игра.	1	Работа с атрибутами. Ролевая игра.		
52.	Спокойной ночи. Разучивание колыбельной, воспроизведение её в ролевой игре.	1	Интонирование стихотворений.		
53.	Спокойной ночи. Составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.		
54.	Доброе утро! Различение громкой и тихой речи в игре.	1	Упражнения на выработку интонации.		
55.	Доброе утро! Разучивание мини- диалога, воспроизведение его в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
56.	Доброе утро! Практическое использование восклицательной и вопросительной интонации в речевых ситуациях.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
<b>57. (14)</b>	<b>Мой адрес. Выявление представлений по теме с помощью вопросов.</b>	<b>1</b>	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
58.	Мой адрес. Сравнение двух предметов и их изображение по заданному признаку.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).		
<b>Мой додыр 4 часа)</b>					
<b>59. (15)</b>	<b>Слушание сказки «Мой додыр». Выбор картинок по мере изложения.</b>	<b>1</b>	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
60.	Называние предметов личной гигиены и действий с ними, характеристика предметов.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		
61.	Разучивание стихотворения. Выражение лица. Соотнесение выражения лица с символическим рисунком.	1	Практическая работа.		
62.	Мое утро. Составление рассказа с опорой на картинно- символический план.	1	Работа над составлением рассказа.		
<b>Игры и игрушки ( 4 часа)</b>					
63.	Веселый оркестр. Называние предметов и действий с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.		

64.	Веселый оркестр. Выражение просьбы.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.		
<b>65. (16)</b>	<b>Веселый оркестр. Составление рассказа с опорой на картинно-символический план.</b>	<b>1</b>	Работа над составлением рассказа.		
<b>66. (17)</b>	<b>Веселый оркестр. Викторина.</b>	<b>1</b>	Ответы на вопросы.		





