

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда Ставрополя
П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Степновского муниципального округа
Ставропольского края

Рассмотрено:
На заседании МО
Протокол № 1

от 31 « 08 » 2021г.
16 Паномаренко С.В.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Брятковиченко Е.Т.

« 31 » 08 2021г.



Утверждаю:
Директор МОУ СОШ № 4

П.В. Лобанова,
пос. Верхнестепной
Б.В. Кульчицкая
2021г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1**

По предмету ручной труд

Уровень образования (класс) начальное общее, 1 класс

Количество часов 66 ч Уровень базовый

Программу составила
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова,
пос. Верхнестепной
Бочкова И.А.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 по учебному предмету **«Ручной труд»** разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач**:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция познавательной деятельности учащегося путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у него правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие
- между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекция ручной моторики;
- улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о подделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – ошпывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
- учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебного плана МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова п.Верхнестепной для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) вариант 1, получающий образование по индивидуальному плану в школе. Курс по учебному предмету «Ручной труд» рассчитан на 2 часа в неделю (0,5 часа для очного изучения, 1,5 часа - для самостоятельного изучения), 66 часов за год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Освоение обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Ручной труд» предполагает достижение им двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических

- действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
 - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Для очного изучения	Для самостоятель- ного изучения	Всего
1.	Работа с глиной и пластилином	5	16	21
2.	Работа с природными материалами	2	7	9
3	Работа с бумагой	6	16	22
4	Работа с текстильными материалами	4	10	14
Всего		17	49	66

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

Примечание: темы, выделенные жирным шрифтом, изучаются очно.

№ п/п	Тема урока	Коли- чество часов	Основной вид учебной деятельности	Дата	
				План	Факт
Работа с глиной и пластилином (7 часов)					
1.	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма).	1	1. Слушание объяснения учителя. 2. Анализ и сравнение.		
2.	Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
3.	Пластилин — материал ручного труда.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
4. (1)	Организация рабочего места при выполнении лепных работ.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
5.	Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя 2. Выполнение практических работ.		
6.	Приёмы работы с пластилином: «разминание».	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
7. (2)	Приёмы работы с пластилином: «отщипывание кусочков пластилина».	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
Работа с природным материалом (5 часов)					
8.	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).	1	1. Слушание объяснения учителя. 2. Анализ, сравнение. 3. Наблюдение.		
9.	Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).	1	1. Слушание объяснения учителя. 2. Наблюдение. 3. Просмотр учебных фильмов.		

10. (3)	Заготовка природных материалов. Экскурсия в природу для сбора природного материала.	1	1. Наблюдение за объектами. 2. Сбор природного материала.		
11.	Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Правила техники безопасности и работы с колющими и режущими инструментами.		
12.	Организация рабочего места работе с природными материалами.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Организация рабочего места.		
Работа с бумагой (6 часов)					
13.	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).	1	1. Слушание объяснений учителя.		
14.	Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).	1	1. Слушание объяснений учителя.		
15. (4)	Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник).	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Сравнение и анализ.		
16.	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Повторение правил техники безопасности работы с колющими и режущими инструментами.		
17.	Правила обращения с ножницами.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Повторение правил техники безопасности работы с колющими и режущими инструментами.		
18.	Правила работы ножницами.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Повторение правил ТБ.		
Работа с глиной и пластилином (6 часов)					
19.	Приёмы работы с пластилином: «размазывание по картону» (апликация из пластилина).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
20. (5)	Приёмы работы с пластилином: «раскатывание столбиками» (апликация из пластилина).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
21.	Приёмы работы с пластилином: «скатывание шара» (объемные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		

22.	Приёмы работы с пластилином: «раскатывание шара до овальной формы» (объемные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
23.	Приёмы работы с пластилином: «вытягивание одного конца столбика» (объемные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
24.	Приёмы работы с пластилином: «сплющивание» (объемные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение самостоятельных работ.		
Работа с бумагой (8 часов)					
25.	Удержание ножниц.	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Повторение правил техники безопасности работы с колющими и режущими инструментами. 3. Выполнение практических работ.		
26.	Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии».	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Выполнение практических работ.		
27. (6)	Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой наклонной линии».	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Повторение правил техники безопасности работы с колющими и режущими инструментами.		
28.	Приёмы вырезания ножницами: «надрез по короткой прямой линии».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Слушание объяснений учителя. 3. Выполнение практических работ.		
29.	Приёмы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Слушание объяснений учителя. 3. Выполнение практических работ.		
30.	Приёмы вырезания ножницами: «разрез по незначительно изогнутой линии».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
31. (7)	Приёмы вырезания ножницами: «округление углов прямоугольных форм».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
32.	Приёмы вырезания ножницами: «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
Работа с глиной и пластилином (4 часа)					
33.	Приёмы работы с пластилином: «прищипывание» (объемные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		

34. (8)	Приёмы работы с пластилином: «примазывание» (объёмные изделия).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
35.	Лепка геометрических тел (брусков).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
36.	Лепка геометрических тел (цилиндр).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
Работа с природными материалами (4 часа)					
37.	Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
38. (9)	Работа с засушенными листьями (аппликация).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя 2. Выполнение практических работ.		
39.	Работа с еловыми шишками.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
40.	Работа с тростниковой травой.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение самостоятельных работ.		
Работа с бумагой (5 часов)					
41.	Организация рабочего места при работе с бумагой.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
42.	Приёмы вырезания ножницами: «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Правила техники безопасности и работы с колющими и режущими инструментами.		
43. (10)	Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Моделирование.		
44.	Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Моделирование.		
45. (11)	Экономная разметка бумаги. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Моделирование.		
Работа с текстильными материалами (5 часов)					
46.	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки).	1	1. Слушание объяснений учителя.		
47.	Применение ниток.	1	1. Знакомство с определениями понятий.		

48.	Свойства ниток. Цвет ниток.	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Знакомство с определениями понятий.		
49. (12)	Как работать с нитками.	1	1. Работа с раздаточным материалом.		
50.	Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (кисточки).	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
Работа с глиной и пластилином (4 часа)					
51.	Лепка изделий, имеющих прямоугольную форму.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Работа с раздаточным материалом.		
52.	Лепка изделий, имеющих цилиндрическую форму.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ		
53.	Лепка изделий, имеющих конусообразную форму.	1	1. Работа с пластилином. 2. Выполнение практических работ.		
54. (13)	Лепка изделий, имеющих шарообразную форму.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя . 2. Выполнение практических работ.		
Работа с бумагой (3 часа)					
55.	Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба.	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
56.	Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение практических работ.		
57. (14)	Обрывание бумаги. Обрывание по контуру (аппликация).	1	1. Наблюдение за демонстрациями учителя. 2. Выполнение самостоятельных работ.		
Работа с текстильными материалами (9 часов)					
58.	Связывание ниток в пучок (ягоды).	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Выполнение практических работ.		
59. (15)	Связывание ниток в пучок (фигурки человечком).	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
60.	Связывание ниток в пучок (цветы).	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
61.	Шитье. Инструменты для швейных работ.	1	1. Работа с раздаточным материалом. 2. Выполнение практических работ.		
62. (16)	Приемы шитья: «игла вверх-вниз».	1	1. Выполнение практических работ.		

63.	Вышивание. Что делают из ниток.	1	1. Выполнение практических работ.		
64.	Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой».	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Выполнение практических работ.		
65.	Вышивка прямой строчкой «в два приёма».	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Выполнение практических работ.		
66. (17)	Вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом».	1	1. Слушание объяснений учителя. 2. Выполнение самостоятельных работ.		

