

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью, на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Основной **целью** обучения русскому языку обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является: создание условий, для расширения речевой базы обучающегося, для подготовки его к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в младших классах, формирование умений пользоваться им в речи.

Основные задачи:

- обогащать представления об окружающей действительности для овладения языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формировать первоначальные «дограмматические» понятия и развивать коммуникативно-речевые навыки;
- создавать условия для овладения различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- формировать основы навыков полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развивать навыки устной коммуникации;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- обогащение словаря;
- развивать мелкую моторику рук;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций: умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- развитие познавательной деятельности
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык носит практическую и коррекционную направленность. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Обучение ему носит элементарно – практический и развивающий характер. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций. При обучении происходит развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В образовании детей с ОВЗ особое значение придается развитию

их жизненных компетенций. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми обучающимся в обыденной жизни. В большей степени уделяется внимание развитию коммуникативной, языковой, культуроведческой, информационной компетенциям. Формируемые жизненные компетенции обеспечивают развитие отношений с окружением в настоящем.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

При составлении программы использованы учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ:

Добукварный период. Основные задачи добукварного периода:

- подготовить обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма;
- привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у ребенка общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

Букварный период. В этот период у обучающегося формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование азбуки и других игровых технологий.

При обучении письму важно научить обучающегося правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебного плана МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова п. Верхнестепной для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) вариант 1, получающий образование по индивидуальному плану в школе. Курс по учебному предмету «Русский язык» рассчитан на 3 часа (1,5 часа для очного изучения, 1,5 часа - для самостоятельного изучения), 99 часов за год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Освоение обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык» предполагает достижение им двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение им социокультурным опытом.

Изучение русского языка способствует формированию у обучающегося представлений о языке, как основном средстве человеческого общения, явлений национальной культуры и основе национального самосознания.

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в прописях;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- оценивать собственное поведение, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у - воет волк, ш-ш-ш - шипит гусь, р-р-р - рычит собака, с-с-с - свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три - без ошибок повтори: дом - дым, удочка - уточка, бабушка - бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2-3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем - из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма - на, СА - за, да - та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на

горке» (сначала на выдохе - два Егорки, потом - три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] - [н], [б] - [п], [д] - [т], [с] - [з], [с] - [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиловых, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка - заборчик, прямая палочка с закруглением внизу - крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу - уточка, овал - слива, полуовал - месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

1-й этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма - на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]); *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь.

Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Для очного изучения	Для самостоятель- ного изучения	Всего
1.	Добукварный период	11	10	21
2.	Букварный период			78
2.1.	1 этап (а, у, о, м, с, х, н, ы)	7	8	15
2.2.	2 этап (л, в, и, ш, п, т)	7	7	14
2.3.	3 этап (й, к, з, р, ж, б, д, г, ь, е, я, ю, ё, ч)	16	18	34
2.4.	4 этап (ф, ц, э, щ, ъ)	6	6	12
2.5.	Повторение	3	0	3
	Всего	50	49	99

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Примечание: темы, выделенные жирным шрифтом, изучаются очно.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающегося	Дата	
				План	Факт
Добукварный период (21 час)					
1. (1)	Подготовка к письму. Правила посадки во время рисования и письма. Правильное расположение парты тетради и пользование карандашом.	1	Слушание объяснений учителя. Упражнения на формирование правильной осанки. Проговаривание правил посадки при письме.		
2.	Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Их закрашка и штриховка.		Слушание объяснений учителя. Упражнения на развитие моторики пальцев рук и глазомера.		
3. (2)	Рисование геометрических фигур по клеткам и по линейке (по ориентировочным точкам, по тонким линиям – обводка).	1	Слушание объяснений учителя. Упражнения на развитие моторики пальцев рук и глазомера.		
4.	Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломы, бумажных полосок по образцу. Составление орнамента из палочек, их сочетаний.	1	Слушание объяснений учителя. Работа с раздаточным материалом. Игра с мозаикой.		
5. (3)	Рисование прямых линий и несложных предметов из них (флажок, рама, стул, стол). Рисование по линейкам линий, палочек (прямых, наклонных, по ориентирам).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с различными инструментами для прорисовывания линий на бумаге.		
6.	Рисование на доске мелом и карандашом на бумаге прямых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях.	1	Слушание объяснений учителя. Обведение линий, штриховка, закрашка.		
7. (4)	Написание элементов рукописных букв. Наклонные палочки короткие и длинные. Палочки с закруглением внизу иверху (крючки).	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		

8.	Написание элементов рукописных букв. Наклонные палочки короткие и длинные. Палочки с закруглением внизу иверху (крючки).	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
9. (5)	Написание элементов рукописных букв. Овал. Полуовалы.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
10.	Написание элементов рукописных букв. Овал. Полуовалы.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
11. (6)	Обведение по образцу трафаретов животных. Штриховка.	1	Слушание объяснений учителя. Обведение линий, штриховка, закрапка.		
12.	Обведение по образцу трафаретов животных. Штриховка.	1	Слушание объяснений учителя. Обведение линий, штриховка, закрапка.		
13. (7)	Обведение прямых наклонных линий.	1	Слушание объяснений учителя. Обведение линий, штриховка, закрапка.		
14.	Обведение прямых наклонных линий.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
15. (8)	Прямые, наклонные и вертикальные линии.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
16.	Прямая линия с закруглением снизу иверху.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
17. (9)	Письмо прямых, наклонных линий с закруглением вверху и внизу.	1	Слушание объяснений учителя. Обведение линий, штриховка, закрапка.		
18.	Написание элементов букв. Петелька вверху и внизу. Написание элемента букв (е).	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
19. (10)	Написание элементов букв. Петелька вверху и внизу. Написание элемента букв (е).	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
20.	Письмо прямой линии в соединении с наклонной и с закруглением вверху и внизу.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		
21. (11)	Письмо прямой линии в соединении с наклонной и с закруглением вверху и внизу.	1	Слушание объяснений учителя. Работа в прописях.		

Букварный период (78 часов)

1 этап (а, у, о, м, с, х, н, ы) (15 часов)

22.	Письмо строчной и заглавной буквы <i>А а</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
23.	Письмо строчной буквы <i>у</i>. Письмо слов <i>ау, уа</i>.	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		

(12)					
24.	Письмо строчной буквы <i>м</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
25. (13)	Письмо прописной буквы <i>М</i>. Письмо прописной буквы <i>А</i>, слогов <i>ам, ма, слово ма-ма</i>	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
26.	Письмо изученных букв и слогов.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
27. (14)	Письмо строчной и прописной букв <i>О,о</i>.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
28.	Письмо слогов <i>ам, ом, ум, ма, му, мо</i> .	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
29. (15)	Письмо прописной буквы <i>х</i>.	1	Сравнение с другими, ранее изученными буквами. Соединение букв в слоги, слова.		
30.	Письмо слогов <i>ох-ха, ах-ха, ух-ху</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения)		
31. (16)	Письмо буквы <i>С, с</i>.	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
32.	Письмо слогов с буквой <i>с</i> .	1	Сравнение с другими, ранее изученными буквами. Соединение букв в слоги, слова.		
33. (17)	Письмо строчной буквы <i>Н, н</i>.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
34.	Письмо прямых и обратных слов с изученными буквами.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
35. (18)	Письмо слогов, слов с буквой <i>ы</i>.	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
36.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	Сравнение с другими, ранее изученными буквами. Соединение букв в слоги, слова.		
2 этап (л, в, и, ш, п, т) (14 часов)					
37. (19)	Письмо строчной и прописной буквы <i>Л, л</i>.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
38.	Списывание прочитанных и разобранных слов с буквами <i>Л, л</i> ,	1	Слушание объяснений учителя. Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		

	состоящих из двух слогов.		Соединение букв в слоги, слова.		
39. (20)	Письмо прямых и обратных слов с изученными буквами. Письмо под диктовку пройденных букв и слогов с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
40.	Письмо строчной и прописной буквы <i>В, в</i> .	1	Списывание слов. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
41. (21)	Строчная буква В. Списывание прочитанных и разобранных слов с буквой в.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
42.	Письмо под диктовку изученных букв, слогов с буквой <i>в</i> .	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
43. (22)	Письмо строчной буквы и. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов с буквой и, состоящих из двух слогов.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
44.	Письмо под диктовку букв, слогов с буквой <i>и</i> после предварительного звуко-буквенного анализа.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
45. (23)	Письмо слогов, слов с изученными буквами.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения).		
46.	Письмо прописной буквы <i>Ш</i> .	1	Упражнения в написании слогов, слов.		
47. (24)	Письмо под диктовку слогов и слов с буквой ш.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
48.	Письмо строчной и прописной буквы <i>П, п</i> . Списывание с классной доски и букваря (рукописный шрифт) слов с буквами <i>П, п</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
49. (25)	Списывание прочитанных и разобранных слов с изученными буквами.	1	Списывание слов с доски. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
50.	Письмо строчной и прописной буквы <i>Т, т</i> .	1	Упражнения в написании слогов, слов.		
3 этап (й, к, з, р, ж, б, д, г, ь, е, я, ю, ё, ч) (34 часа)					
51. (26)	Письмо слогов и слов с буквами Т, т.	1	Упражнения в написании слогов, слов.		

52.	Письмо строчной и прописной букв <i>К, к</i> . Списывание с классной доски и букваря (рукописный шрифт) слов с буквами <i>К, к</i> и предложений с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
53. (27)	Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.	1	Знакомство с большой буквой в начале предложения, точкой в конце предложения		
54.	Письмо строчной и прописной буквы <i>З, з</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
55. (28)	Буквы <i>з –с</i>. Списывание слогов, слов с буквами <i>з, с</i> после предварительного звуко-буквенного анализа.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
56.	Письмо строчной и прописной буквы <i>Р, р</i> .	1	Работа с разрезной азбукой. Запись слов в прописях.		
57. (29)	Списывание с классной доски и букваря слов с буквой <i>р</i>, и предложений с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
58.	Письмо под диктовку слогов и слов с изученными буквами.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
59. (30)	Письмо прописной буквы <i>й</i>.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
60.	Списывание с классной доски и букваря словами буквой <i>и, й</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
61. (31)	Письмо под диктовку слогов и слов с изученными буквами.	1	Списывание слов. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова.		
62.	Письмо строчной и прописной буквы <i>Ж, ж</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
63. (32)	Списывание с классной доски и букваря слов буквой <i>ж</i>.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
64.	Письмо строчной и прописной буквы <i>Б, б</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
65. (33)	Письмо слов и слогов с буквой <i>б</i>.	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		

66.	Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых трёхзвуковых слогов с буквой <i>б</i> с последующей записью.	1	Списывание слогов, слов. Сравнение с другими, ранее изученными буквами. Соединение букв в слоги, слова.		
67. (34)	Письмо строчной и прописной буквы Д, д.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
68.	Списывание с классной доски и букваря слов с буквами <i>д, т</i> .	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
69. (35)	Письмо строчной и прописной буквы Г, г.	1	Работа с разрезной азбукой. Запись слов в прописях.		
70.	Буквы <i>з-к</i> . Письмо под диктовку слов с буквами <i>з-к</i> после анализа их звукового состава.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
71.	Письмо буквы <i>ь</i> . Практическое различение при чтении и при письме твёрдых и мягких согласных.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
72.	Письмо строчной и прописной буквы Е, е.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
73. (36)	Письмо строчной и прописной букв Е, е. Обозначение мягкости согласных буквой е.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
74.	Письмо под диктовку слогов и слов с изученными буквами.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
75. (37)	Письмо строчной и прописной буквы Я, я. Обозначение мягкости согласных буквой я.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
76.	Письмо под диктовку слов с буквой <i>я</i> и предложений с ними с предварительным анализом.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
77. (38)	Письмо строчной и прописной букв Ю, ю. Обозначение мягкости согласных буквой ю.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
78.	Списывание с классной доски и с букваря слов, состоящих из усвоенных слоговых структур с буквой <i>ю</i> .	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		

79. (39)	Письмо под диктовку слов с буквой ю после анализа их звукового состава.	1	Работа с разрезной азбукой. Запись слов в прописях.		
80.	Письмо строчной и прописной буквы Ё, ё. Обозначение мягкости согласных буквой ё.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
81. (40)	Обозначение мягкости согласных гласными е, ё.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
82.	Письмо под диктовку слов с буквой ё с предварительным анализом.	1	Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.		
83. (41)	Письмо строчной и прописной буквы Ч, ч.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
84.	Письмо под диктовку слогов, слов изученными буквами. Письмо слов с сочетаниями ча–чу.	1	Списывание предложений.		
4 этап (ф, ц, э, ш, ь) (12 часов)					
85. (42)	Письмо под диктовку слов с изученными буквами.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
86.	Письмо строчной и прописной букв Ф, ф. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из 3-4 букв с последующей записью.	1	Списывание слов, предложений. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
87. (43)	Буквы в – ф, их практическое различие при чтении и письме. Списывание с букваря слов, предложений с буквами в, ф.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
88.	Списывание с классной доски предложений из двух слов (рукописный шрифт). Проверочная работа №1. Работа над ошибками.	1	Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
89. (44)	Письмо строчной и прописной буквы Ц, ц.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
90.	Письмо под диктовку слогов, слов с буквой ц.	1	Письмо под диктовку.		
91. (45)	Письмо строчной и прописной букв Э, э. Самостоятельное	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их		

	составление из букв разрезной азбуки слов с буквой э с последующей записью.		расположения). Списывание коротких слов.		
92.	Повторение рукописного начертания изученных строчных и прописных букв.	1	Списывание слов, предложений. Работа с разрезной азбукой.		
93. (46)	Письмо строчной и прописной букв Щ, щ. Письмо слов с сочетаниями ща –щү.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
94.	Письмо слов с сочетаниями ча–ща, чу –щү. Сочетания ча-ща, чу-щү. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.	1	Слушание объяснений учителя. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения). Списывание коротких слов.		
95. (47)	Списывание с классной доски и букваря (печатный текст) слов и предложений из 3-4 слов. Самостоятельное составление слогов, слов с буквами ч, щ.	1	Списывание слов, предложений. Работа с разрезной азбукой.		
96.	Письмо слов с ъ и ь знаком. Вставка пропущенной буквы в словах под картинкой.	1	Письмо под диктовку. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы.		
Повторение (3 часа)					
97. (48)	Письмо буквы ь и ь и слов с ними. Списывание слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из 3-4 слов.	1	Вставка пропущенной буквы.		
98. (49)	Списывание с классной доски предложений из 3-4 слов (печатный текст). Проверочная работа.	1	Списывание слов, предложений. Письмо под диктовку.		
99. (50)	Списывание с классной доски и букваря слов и предложений из 3-4 слов. Работа над ошибками.	1	Списывание слов, предложений. Письмо под диктовку.		