

**ДЕЯТЕЛИ НАУКИ И
КУЛЬТУРЫ РОССИИ—
ПРЕДСТАВИТЕЛИ
РАЗНЫХ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ**

Величие многонациональной российской культуры.

- ▶ Культура России получила признание и высокую оценку во всём мире. Учёные, деятели литературы и искусства России в разные исторические эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России сконцентрированы достижения разных народов. Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедству народов.

первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик; он вошёл в науку как первый химик, который дал физической химии определение, весьма близкое к современному,; его молекулярно-кинетическая теория тепла во многом предвосхитила современное представление о строении материи и многие фундаментальные законы, в числе которых одно из начал термодинамики заложил основы науки о стекле.

Астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, филолог, художник, историк и генеалог, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики. Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь. Открыл наличие атмосферы у планеты Венера. Статский советник, профессор химии (с 1745), действительный член Санкт-Петербургской Императорской и почётный член Королевской Шведской академии наук. Яркий пример «универсального человека»



М. В. Ломоносов

- ▶ Иван Кулибин родился в семье мелкого торговца в селении Подновье Нижегородского уезда. В юношеском возрасте обучился слесарному, токарному и часовому делу. В 1764—1767 годах Кулибин изготовил уникальные карманные часы. В их корпусе помимо собственного часового механизма помещались ещё и механизм часового боя, музыкальный аппарат, воспроизводивший несколько мелодий, и сложный механизм крошечного театра-автомата с подвижными фигурками.



Часы Кулибина



Знаменитый русский умелец Иван Петрович Кулибин захотел сделать такие часы, которые ни в чем не уступали бы иностранным. Он смастерил часы чуть больше куриного яйца. Помимо часового механизма, размещенного в одной из половинок раскрываемого яйца, Кулибин умудрился поместить в них еще музыкальный автомат и механизм боя. Всего часы состоят из 427 мелких деталей. Каждый полдень часы играли музыку, лично написанную Кулибиным для Екатерины II. Также в часах есть крошечный встроенный кукольный театр, который исполняет небольшие пьесы под различные мелодии. Для изготовления часов Кулибин использовал еще одно свое изобретение – микроскоп.

Сегодня часы Кулибина хранятся в Эрмитаже.

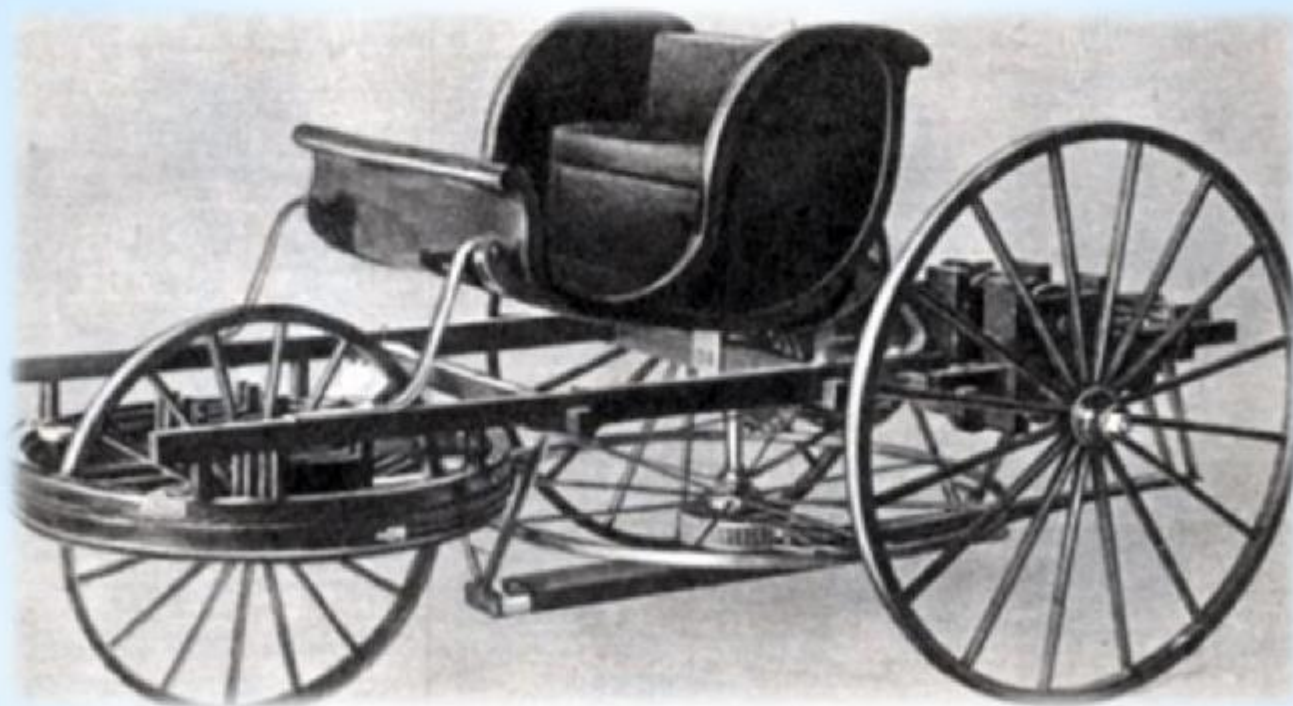
фонарь-прожектор

В список самых выдающихся изобретений Кулибина также можно включить оптический телеграф, то есть фонарь-прожектор с параболическим отражателем из мельчайших зеркал. Такой телеграф, который позволял сделать из обычного света свечи невероятный световой поток, мог использоваться и днем и ночью на промежуточных станциях, находящихся на больших расстояниях.



Механическая «повозка-самокатка»

В 1791 году Иван Петрович изобрел прототип современного велосипеда и легкового автомобиля: механическую «повозку-самокатку», которая приводилась в движение человеком, нажимавшим на педали. В этой конструкции Кулибин применил маховое колесо, тормоза, коробку скоростей и другие нововведения.



- ▶ в 1769 г. - заведующий механической мастерской Петербургской академии наук. Руководил производством станков, астрономических, физических и навигационных приборов и инструментов.
- ▶ К 1772 году Кулибин разработал несколько проектов 298-метрового одноарочного моста через Неву с деревянными решётчатыми фермами. Кулибин изобрел и изготовил много оригинальных механизмов, машин и аппаратов. Среди них — фонарь-прожектор с параболическим отражателем из мельчайших зеркал, речное судно с вододействующим двигателем, передвигающееся против течения (водоход 1804), механический экипаж с педальным приводом, усовершенствовал шлифовку стёкол для оптических приборов. [4]
- ▶ В 1773—1775 годах Кулибин вместе с оптиком Беляевым сконструировал первый ахроматический микроскоп.
- ▶ В 1791 изготовил самокатную повозку, в которой применил маховое колесо, коробку скоростей, подшипники качения. Повозка приводилась в движение человеком через педальный механизм. Также разработал конструкцию "механических ног" - протезов. В 1793 построил лифт с винтовым механизмом

О Пушкине

- Александр Сергеевич Пу́шкин (26 мая (6 июня) 1799, Москва — 29 января (10 февраля) 1837, Санкт-Петербург) — русский поэт, драматург и прозаик.
- Александр Сергеевич Пушкин имеет репутацию великого или величайшего русского поэта. В филологии Пушкин рассматривается как создатель современного русского литературного языка .



А.С. Пушкин

СКАЗКИ



ozon.ru

Александр
ПУШКИН
*Капитанская
дочка*



АЛЕКСАНДР
СЕРГЕЕВИЧ
ПУШКИН

Изданная
лирика

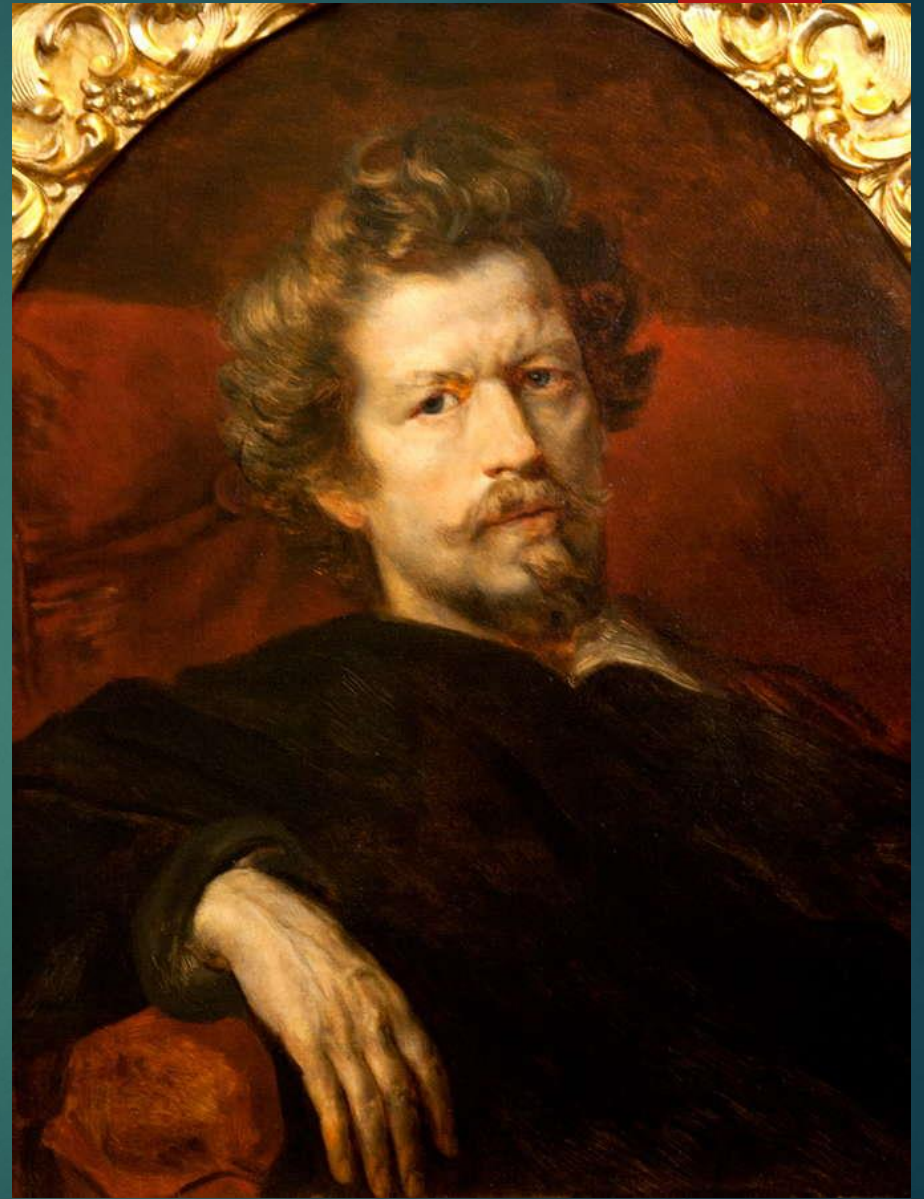


ПОДАРОЧНОЕ
ИЗДАНИЕ
С
РАРИТЕТНЫМИ

Брюллов Карл

российский художник

Русский художник,
живописец,
монументалист,
акварелист,
представитель
академизма. Мировую
славу этому
художнику принесла
его работа
"Последний день
Помпеи»



- ▶ Брюллов Карл Павлович появился на свет в Петербурге 23 декабря 1799 г. Отец его, Павел Иванович, - академик орнаментальной скульптуры. В связи с этим неудивительно, что все семеро детей в семье имели художественные способности. Более того, пятеро сыновей - Иван, Павел, Александр, Федор и Карл - стали художниками.



- ▶ На одном из приемов, состоявшихся в 1827 году, художник познакомился с Самойловой Юлией Павловной. Эта графиня стала для Карла Павловича любовью, ближайшим другом и художественным идеалом. Вместе с ней художник отправился в Италию на развалины городов Геркуланума и Помпеи, которые погибли в 79 г. н. э. из-за извержения вулкана.



Юлия Павловна
САМОЙЛОВА
1803 - 1875

- ▶ Брюллов, вдохновившись описанием этой трагедии римского автора Плиния Младшего, который был ее очевидцем, понял, что это событие станет темой его следующего произведения. Художник в течение трех лет собирал материал на раскопках и в археологических музеях. Он стремился к тому, чтобы каждый предмет, представленный на его полотне, соответствовал той эпохе. -

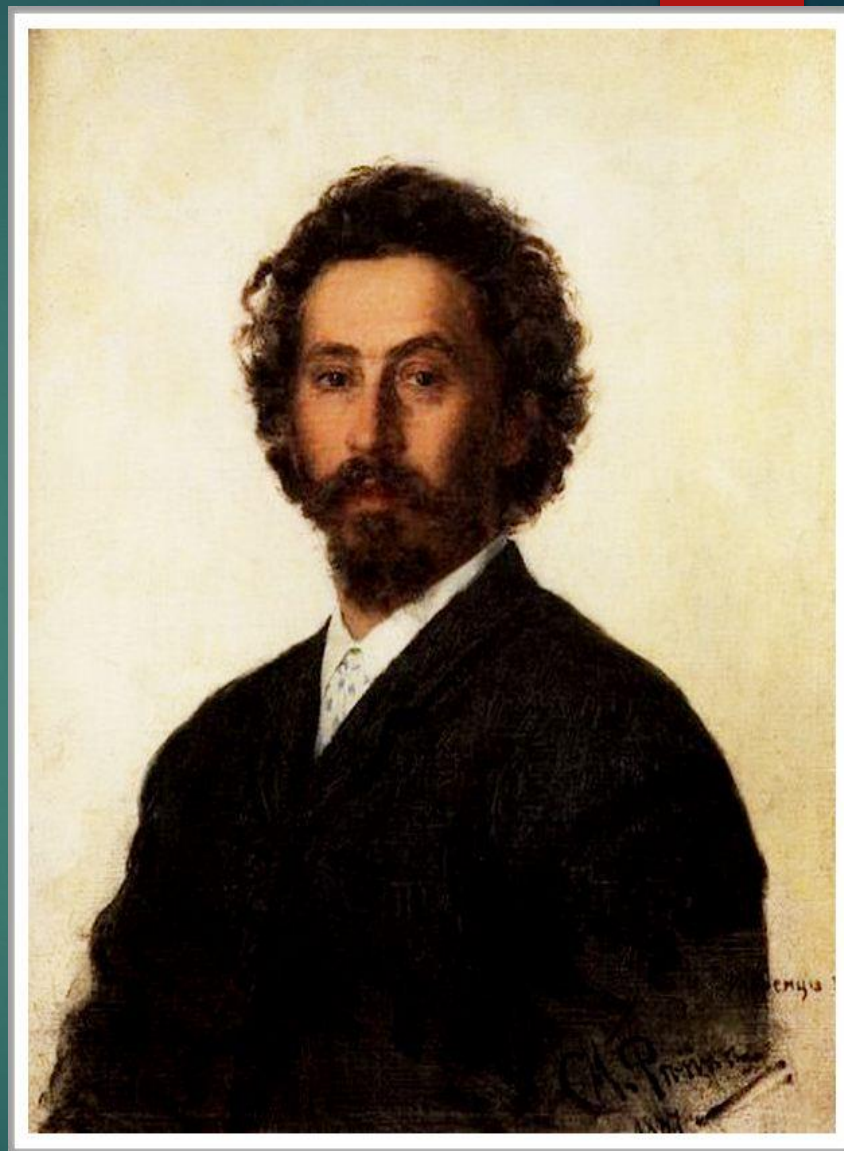


Плиний Младший

▶ Шесть лет продолжалась работа над картиной Когда картина была представлена публике (произошло это в 1833 году), она вызвала настоящий взрыв восторга. До этого ни одна из работ, относящихся к русской школе живописи, не была удостоена такой большой европейской славы. На выставках в Париже и Милане в 1834 году ее успех был потрясающим. Брюллов в Италии стал почетным членом сразу нескольких академий искусств, а во французской столице он был удостоен Золотой медали. Это полотно принесло его создателю всемирную славу. Анатолий Демидов, заказчик картины, подарил ее Николаю I. -



Репин Илья Ефимович
российский художник
Русский художник-
живописец. Сын
солдата, в юности
работал
иконописцем.
Занимался в
Рисовальной школе
под руководством И.
Н. Крамского,
продолжил обучение
в Петербургской
Академии художеств

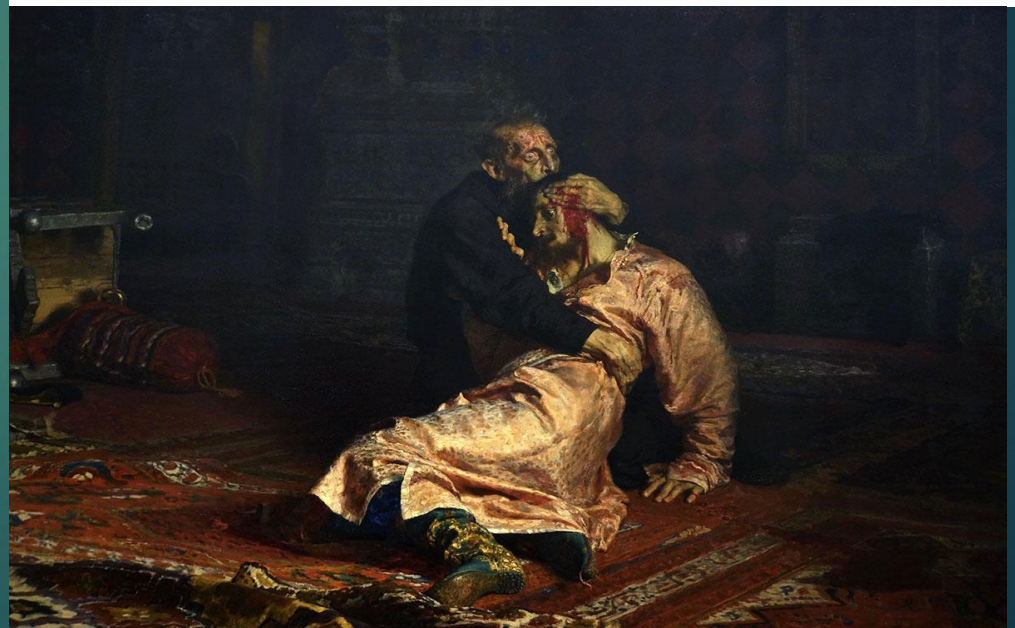


- **И. Е. Репин** родился в г. Чугуеве, расположенном на территории Харьковской губернии, в 1844 году. И никому тогда в голову не могло даже прийти, что этот обычный мальчишка из бедной семьи станет великим русским художником. Мать первая заметила его способности в то время, когда он помогал ей, готовясь к Пасхе, расписывать яйца. Как ни радовалась мать такому таланту, на его развитие денег у нее не было.

Илья Ефимович Репин (1844—1930)



- «Бурлаки на Волге» 1870 - 1873 масло, холст 131.5 × 281 см
Государственный Русский музей



- ▶ Илья стал посещать уроки местной школы, где учились топографии, после закрытия которой поступил к иконописцу Н. Бунакову, в его мастерскую. Получив в мастерской необходимые навыки в рисовании, пятнадцатилетний Репин стал частым участником росписи многочисленных церквей в селах. Так продолжалось четыре года, после чего с накопленными ста рублями будущий художник отправился в Петербург, где собрался поступить в Академию художеств.





Академию повзрослевший Гегин закончил в 1871 году уже состоявшимся во всех отношениях художником. Дипломной его работой, за которую он получил Золотую медаль, стала картина, названная художником «Воскрешением дочери Иаира». Эта работа была признана самой лучшей за все время, что существовала Академия искусств

Галина Уланова

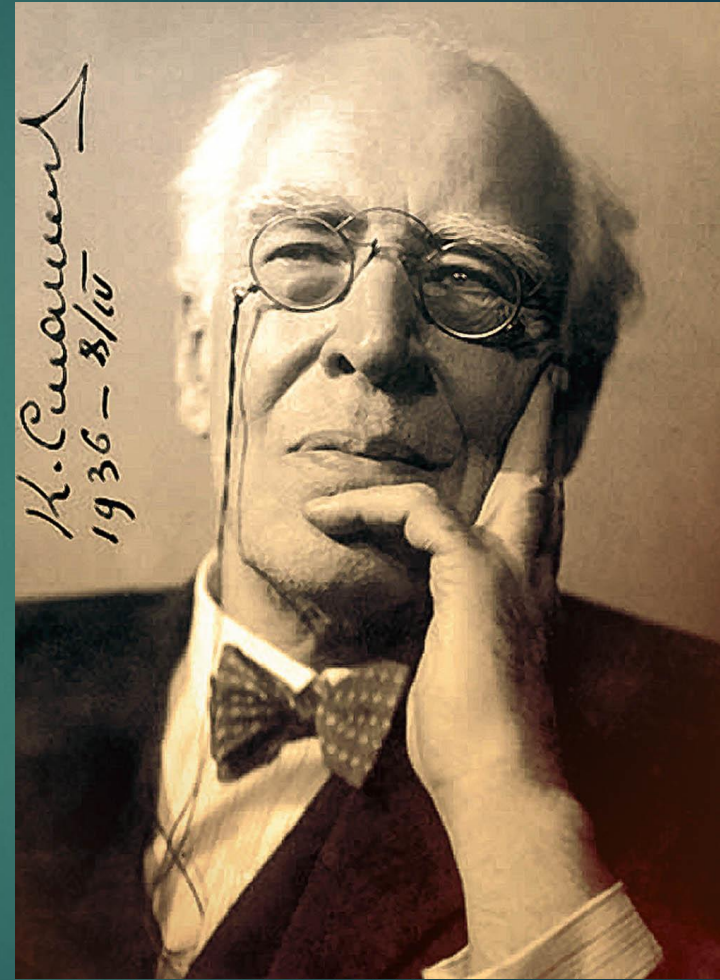
легендарная советская балерина, поднявшая возможности танцевального искусства на небывалый уровень. Ею не только восхищались – ей подражали.

26 декабря 1909 года в городе Санкт-Петербурге. Ее отец Сергей Уланов был известным в РСФСР балетным режиссером.

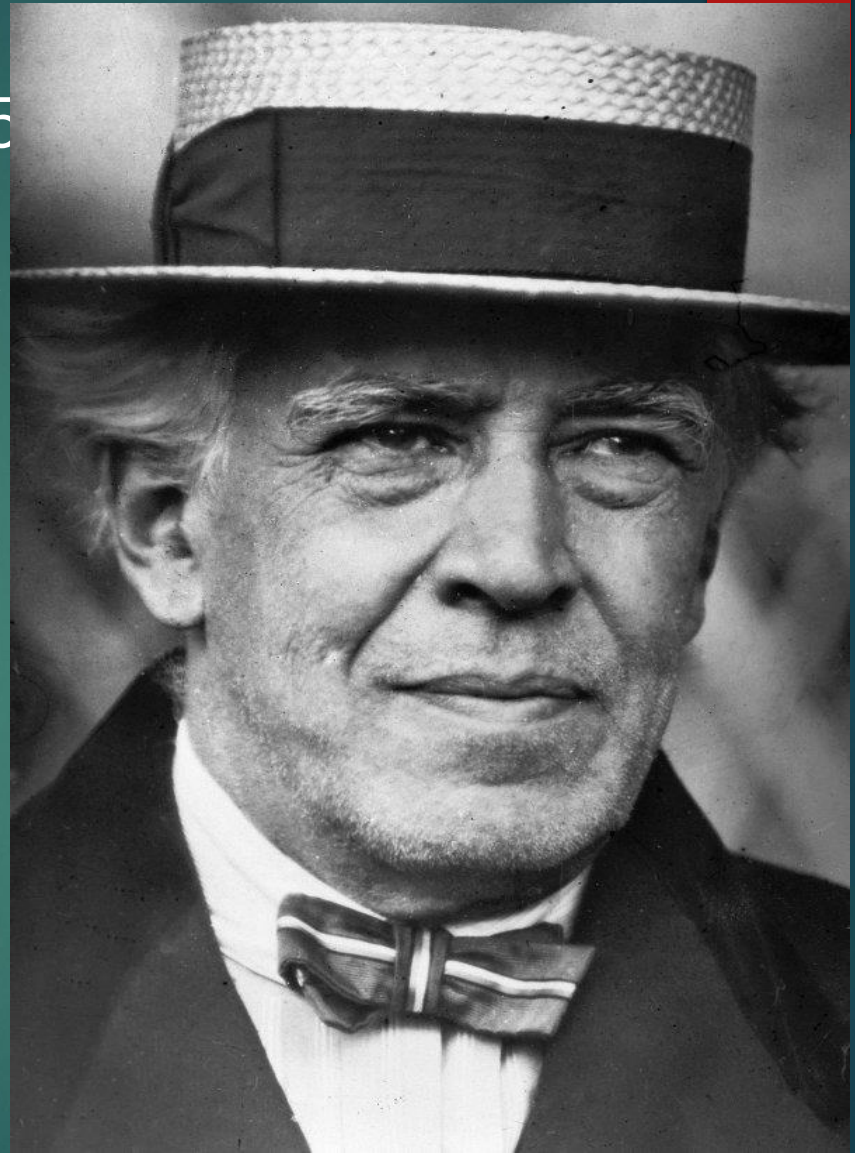


Станиславский Константин Сергеевич

русский театральный режиссёр
Русский театральный режиссёр,
актёр и педагог, реформатор
театра. Создатель знаменитой
актёрской системы, которая на
протяжении 100 лет имеет
огромную популярность в России
и в мире. Народный артист СССР



- ▶ Константин Алексеев родился 5 (17) января 1863 года в Москве, в многодетной (всего у него было девять братьев и сестер) купеческой семье, состоявшей в родстве с крупнейшими заводчиками и меценатами того времени



Дмитрий Дмитриевич Шостакович

советский композитор

Русский советский композитор, пианист, музыкально-общественный деятель, педагог, профессор, доктор искусствоведения. Родился: 25 сентября 1906 г., [Санкт-Петербург](#), Российская империя

Умер: 9 августа 1975 г. (68 лет), [Москва](#), СССР



- ▶ Родился Дмитрий Шостакович в Санкт-Петербурге в 1906 году. Родители его были родом из Сибири, куда сослали деда (по отцовской линии) будущего композитора за участие в народовольческом движении. Отец - Дмитрий Болеславович был инженером-химиком и страстным любителем музыки. Мать – Софья Васильевна, училась в свое время в консерватории, была хорошей пианисткой и педагогом фортепианной игры для начинающих.



Сергей Коненков

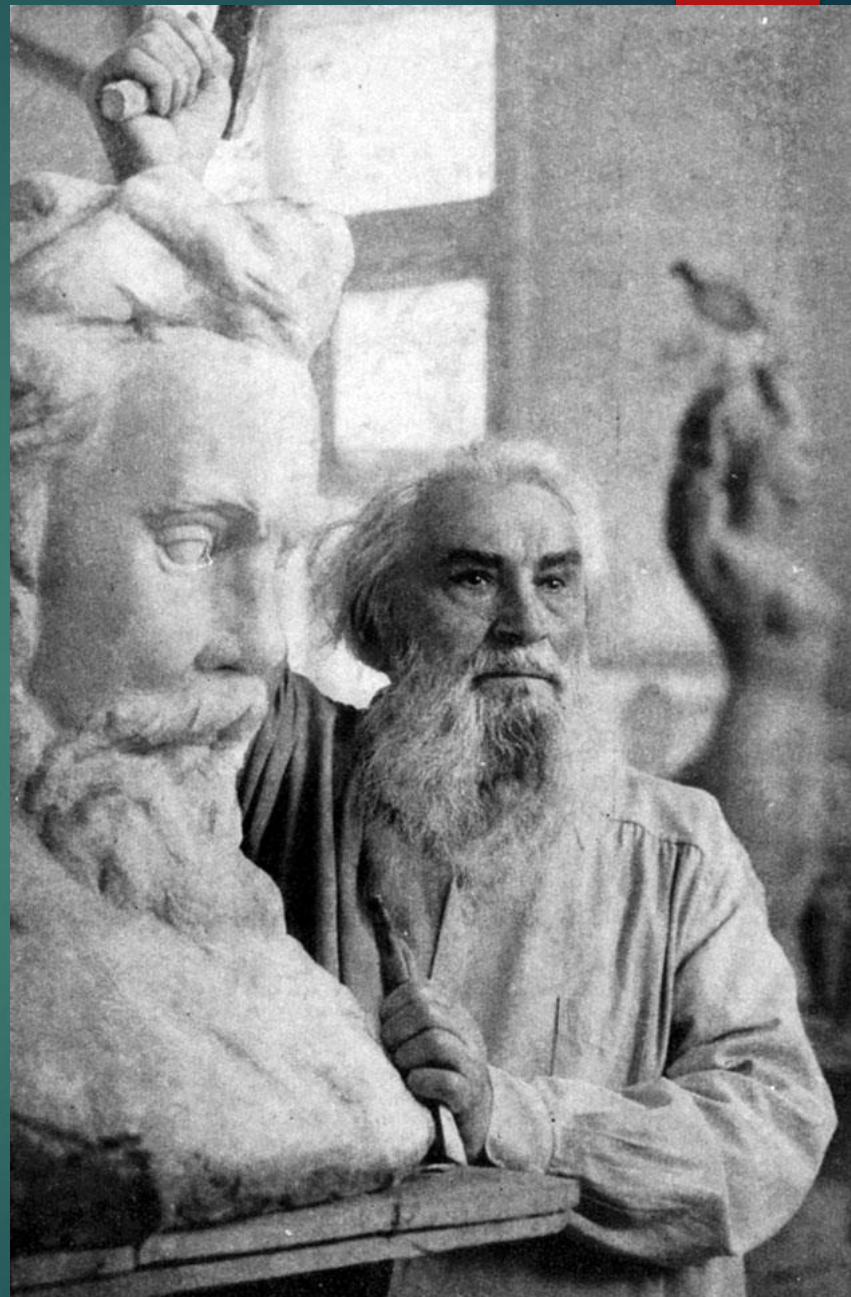
российский
скульптор

Русский и советский
скульптор. [Википедия](#)

Родился: 10 июля 1874
г., [Верхние
Караковичи](#),
Ельнинский уезд,
Смоленская
губерния, Российская
империя (ныне
Ельнинский район,
Смоленская область)

Умер: 9 декабря 1971
г. (97 лет), [Москва](#)

В браке с: [Маргарита
Конёнкова](#)





Степан Дмитриевич Эрзя

российский художник

Российский и советский художник, ваятель, мастер скульптуры из дерева, представитель стиля модерн. Псевдоним отражает принадлежность художника к этнической группе эрзя в составе мордовских народов. [Википедия](#)

Родился: 21 октября 1876 г.,
Баево, [Алатырский уезд](#),
Симбирская губерния,
Российская империя

Умер: 24 ноября 1959 г. (83 года),
[Москва](#), СССР

Лихачев Дмитрий Сергеевич

российский филолог

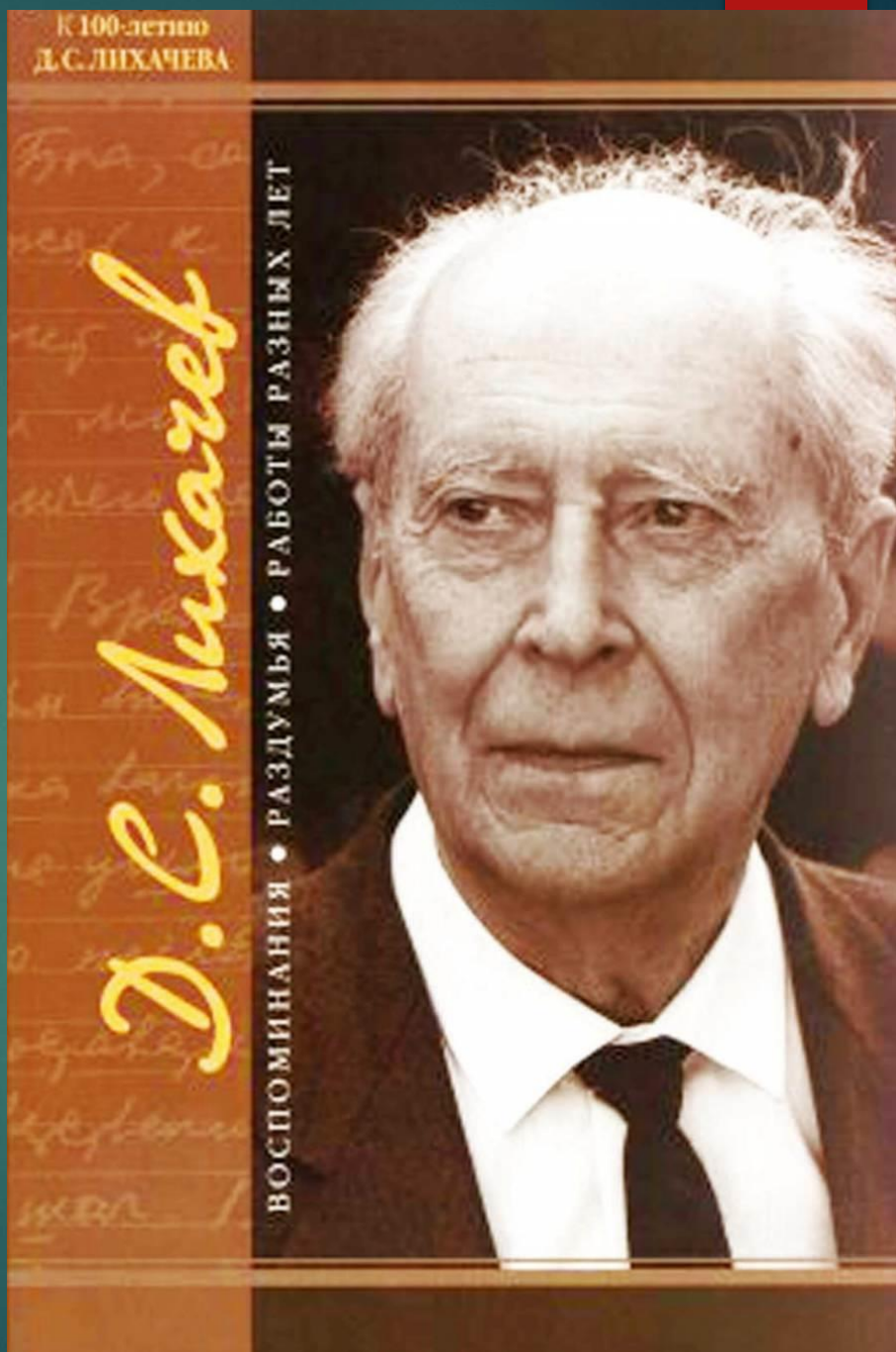
Советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, академик РАН. Председатель правления Советского фонда культуры. [Википедия](#)

Родился: 28 ноября 1906 г., Российская улица, Российская Империя (Россия)

Умер: 30 сентября 1999 г. (92 года), [Санкт-Петербург](#)

Чем известен: автор фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы и русской культуры; пропагандист нравственности и духовности

Он родился в Санкт-Петербурге, в семье инженера-электрика Сергея Михайловича Лихачёва. Жили Лихачёвы скромно

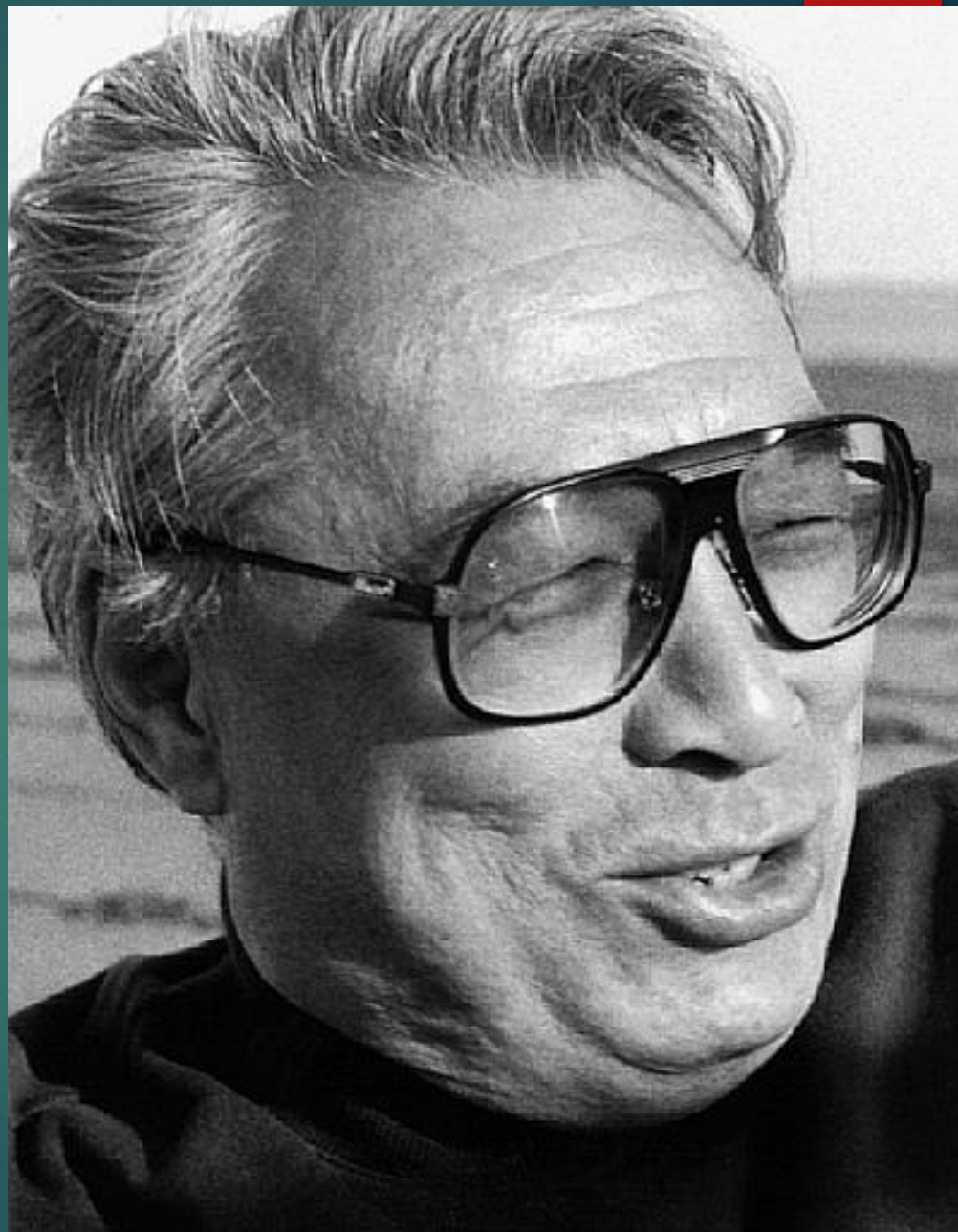


Юрий Рытхэу

российский писатель

Советский,
российский и
чукотский писатель.
Писал на чукотском и
русском
языках. Родился: 8
марта 1930 г., [Уэлен](#),
Чукотский район,
Дальневосточный
край, РСФСР, СССР

Умер: 14 мая 2008 г. (78
лет), [Санкт-Петербург](#),
Россия



Расул Гамзатов

российский поэт

Советский и российский поэт, публицист и политический деятель. Народный поэт Дагестанской АССР. Герой Социалистического Труда. Лауреат Ленинской и Сталинской премии третьей степени. Член ВКП с 1944 года. [Википедия](#)

Родился:8 сентября 1923 г., село [Цада](#), Хунзахский район, Дагестанская АССР, РСФСР,

СССР

Умер:3 ноября 2003 г. (80 лет), [Москва](#)

Партия:[КПСС](#)

Родители:[Гамзат Цадаса](#)





Шолом-Алейхем

писатель

Еврейский писатель и драматург, один из основоположников современной художественной литературы на идише, в том числе детской. Писал также на иврите и русском языке. [Википедия](#)

Родился: 2 марта 1859 г.

Умер: 13 мая 1916 г. (57 лет), [Нью-Йорк](#), США

- ▶ Рассказывают, что знаменитый еврейский писатель Шолом-Алейхем за свою жизнь сменил много профессий: он был репетитором, маклером, работал в журнале, играл на бирже и т. д. Но память о себе он оставил как выдающийся писатель, всесторонне раскрывший в своих произведениях жизнь еврейского народа. Настоящее имя его было Соломон Наумович Рабинович. Он родился в 1859 году в небогатой патриархальной еврейской семье в городе Переяславле, неподалёку от Киева. Мальчик рано потерял мать и уже в 15 лет решил стать писателем. Свои произведения Рабинович выпускал под псевдонимом Шолом-Алейхем, что в переводе с идиша означает «мир вам». Окончив школу, Шолом-Алейхем работал репетитором в богатой семье и влюбился в свою ученицу. Через несколько лет молодые люди вопреки воле родителей девушки поженились и были счастливы долгие годы.

- ▶ У Шолом-Алейхема родилось шестеро детей. Он вообще очень любил детей и в разное время создал для них много рассказов и повестей. Большинство своих произведений Шолом-Алейхем написал на идише. В начале XX века появились переводы его стихов и прозы на другие языки. Творчество писателя становится известным не только еврейскому читателю. Росту популярности Шолом-Алейхема способствовало и то, что он много путешествовал, часто выступал перед своими читателями. Шолом-Алейхема называют еврейским Марком Твенем. Известно о встречах этих двух выдающихся писателей. Более того, Марк Твен в шутку называл себя американским Шолом-Алейхемом. Скончался писатель в 1916 году в Нью-Йорке и похоронен там на Старом кладбище.



Андрей Рублёв

Наиболее известный и почитаемый мастер московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века.

Канонизирован Русской православной церковью в лике преподобных святых. [Википедия](#)

Родился: [Великое княжество Московское](#)

Умер: 17 октября 1428 г., [Москва](#)





Икона Святой Троицы, написанная Андреем Рублёвым в XV веке, самое знаменитое из его произведений и одна из двух приписываемых его кисти работ, чьё авторство, как считают учёные, достоверно принадлежит ему. Является одной из самых прославленных русских икон

Памятник Андрею Рублёву во Владимире

