

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда
Ставрополя П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Степновского
муниципального округа Ставропольского края**

СООБЩЕНИЕ

**«Формирование читательской
грамотности
на уроках русского языка и
литературы»**

учителя русского языка и литературы
Кульчуковой З.Н.

декабрь 2021 год

Функциональная грамотность (англ. functional literacy) – результат образования, который обеспечивает навыки и знания, необходимые для развития личности, получения новых знаний и достижений культуры, овладение новой техникой, успешного выполнения профессиональных обязанностей, организации семейной жизни, в т. ч. воспитания детей, решении различных жизненных проблем.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функциональная грамотность - сюда входят способности свободно использовать навыки чтения и письма в целях получения информации из текста и в целях передачи такой информации в реальном общении, общении при помощи текстов и других сообщений.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

Информационная: находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и др. печатных текстов; читать чертежи, схемы, графики; использовать информацию из СМИ; пользоваться алфавитным и систематическим каталогом библиотеки; анализировать числовую информацию.

Коммуникативная: работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения, приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям, организовать работу группы.

Общая грамотность: написать сочинение, реферат, считать без калькулятора, отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, подбор слов, написать заявление, заполнить какие-либо анкеты, бланки.

Компьютерная: искать информацию в сети Интернет; пользоваться электронной почтой; создавать и распечатывать тексты; работать с электронными таблицами; использовать графические редакторы.

Грамотность действий в чрезвычайных ситуациях: оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему; обратиться за экстренной помощью к специализированным службам; заботиться о своем здоровье; вести себя в ситуациях угрозы личной безопасности.

Деятельностная грамотность: проявление организационных умений (регулятивные УУД) и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Владение иностранными языками: перевести со словарем несложный текст; рассказать о себе, своих друзьях, своем городе; понимать тексты инструкций на упаковках различных товаров, приборов бытовой техники; общаться с зарубежными друзьями и знакомыми на различные бытовые темы.

Грамотность при решении бытовых проблем: выбирать продукты, товары и услуги (в магазинах, в разных сервисных службах); планировать денежные расходы, исходя из бюджета семьи; использовать различные технические бытовые устройства, пользуясь инструкциями; ориентироваться в незнакомом городе, пользуясь справочником, картой.

Финансовая грамотность: знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.

Естественно-научная грамотность: способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественно-научными идеями: научно

объяснять явления; понимать особенности естественно-научного исследования; интерпретировать данные и использовать научные доказательства.

Математическая грамотность: способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах: применять математические рассуждения; использовать математические понятия и инструменты.

Читательская грамотность: способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность **понимать, использовать и анализировать прочитанное.**

Термин «**читательская грамотность**» появился в российской педагогике в начале 2000 гг. В то время, когда отечественные образовательные учреждения впервые приняли участие в международных программах по оценке достижений учащихся **PISA** (Программа для международного оценивания студентов (учеников)) и **PIRLS** (Прогресс в международном обучении читательской грамотности).

Текст для проверки читательской грамотности предлагают 2 типов: **сплошной (описание, повествование, объяснение, аргументация, инструкция) и не сплошной: включаются различные виды изображений (иллюстрации, таблицы, графики, карты, заполненные формы).**

Если раньше умение читать считалось достаточным для получения информации из текста, то современные представления о процессе чтения включают совокупность навыков, которые совершенствуются на протяжении всей жизни.

У развитого читателя сформированы 2 большие группы навыков: способность получать из текста информацию и строить на её основе суждения; умение построения логических выводов и оценки на основе личных знаний.

Читательская грамотность включает в себя:

1. беглое чтение;
2. толкование текста в буквальном смысле;
3. оценка языка и формы сообщения;
4. поиск информации и её извлечение;
5. преобразование данных от частных явлений к обобщенным;
6. формулирование основных идей и выводов;
7. общее понимание текста;
8. размышления о содержании и оценка, соотнесение с внетекстовой информацией.

Все эти навыки взаимосвязаны между собой. Работа по читательской грамотности опирается не только на сам текст. Под ней подразумевают умение **извлекать дополнительную информацию, делать выводы, видеть «зазоры» между авторским изложением мыслей.**



Текст для проверки читательской грамотности может быть 2 типов: сплошной (описание, повествование, объяснение, аргументация, инструкция) и не сплошной: включаются различные виды изображений (иллюстрации, таблицы, графики, карты, заполненные формы).

1. **найти и извлечь** (информацию из текста)
2. **интегрировать и интерпретировать** (сообщения текста)
3. **осмыслить и оценить** (сообщение текста)

Читательская грамотность как ключ ко всем видам функциональной грамотности.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

Читательская компетентность – это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии образовательной и профессиональной деятельности. Читательская компетентность является совокупным личностным качеством, сформированным на базе его интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств. Читательская компетентность имеет и деятельностную составляющую, которая формируется в образовательном процессе применительно к задачам каждой его ступени. Основывается на междисциплинарных, межпредметных знаниях и осуществляется через множество умений – искать и анализировать информацию, понимать и интерпретировать текст, оценивать и формировать суждения о тексте.

Именно поэтому одной из самых актуальных проблем в школе становится обучение приёмам работы с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной работы, развития грамотной личности.

Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (Изучать Искать Думать Сотрудничать Приниматься за дело смело). Хорошо, когда учащиеся имеют навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Дети лучше усваивают материал, они готовы к различным творческим заданиям. Плохо читающий школьник обычно не справляется с учебным материалом, и в старших классах он явный кандидат в неуспевающие. Техника, темп чтения, осознание прочитанного – основные составляющие продвижения младшего школьника к литературному образованию и образованию вообще. Но в то же время необходимо помнить, что темп чтения – не главный компонент обучения.

Существуют различные виды чтения.

1. Просмотровое - выборочное чтение. Цель – получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения. (например, для определения темы урока).

2. Ознакомительное - чтение с общим охватом содержания с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте. Предметом внимания читающего становится все произведение. Текст читается полностью в среднем темпе (например, выписать новые слова, даты, действующих лиц ...).

3. Смысловое. Под смысловым чтением понимается осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации, определение основной и второстепенной информации, свободная ориентация в восприятии текстов различных стилей.

Работу над формированием умений смыслового чтения необходимо вести не только учителям гуманитарного цикла, а всем педагогам-предметникам. Учебная деятельность учащихся по овладению этими умениями на всех учебных предметах состоит

- в овладении различными видами и типами чтения;
- в осваивании приёмов работы с учебной книгой и другими информационными источниками, ресурсами Интернет;
- в овладении приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога;
- в устном пересказывании текста (подробно, сжато, выборочно);
- в составлении текстов разных типов речи: повествование, рассуждение, описание;
- в определении ключевых слов текста;
- в формулировке разноуровневых вопросов к тексту;
- в делении текста на части;
- в составлении по тексту разных видов плана;
- в ознакомлении с различными видами таблиц и диаграмм.

Приемы работы с текстом:

- найди место в учебнике, где описывается объект, представленный на рисунке;
- поставь вопросы к данному тексту;
- составь суждение по тексту параграфа;
- выдели ключевые слова в отрывке текста, расположи их на листе в определенной последовательности;
- составь рассказ по ключевым словам;
- составь план изучаемого текста;
- заполни слепой текст;
- составь набор понятий научного текста;
- создай таблицу;
- зашифруй понятия текста в символы, систему или последовательность символов;
- найди ошибку в тексте;
- составь разные предложения с одним и тем же понятием
- составь предложения, используя слова «так, как», «потому, что», «следовательно», «если, то»;
- создайте схему процесса, описанного в тексте;
- используя текст, сделайте подписи к рисунку;
- упрости текст, так, чтобы смысл не потерялся;
- название текста;
- составьте кроссворд.

При использовании на уроках указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

В исследованиях PISA читательская грамотность - «способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни»

На любом уроке мы работаем с информацией, которая чаще всего представлена в виде текста. В первую очередь, необходимо научить учащихся работать с текстом осознанно. Работа с текстом предполагает развитие определенных читательских умений:

- выделять главную мысль всего текста или его частей;
- понимать информацию, содержащуюся в тексте;
- преобразовывать текстовую информацию с учетом цели дальнейшего использования
- применять информацию из текста в изменённой ситуации
- критически оценивать степень достоверности, содержащейся в тексте информации.

Основные приемы работы с текстом на уроках

На уроке русского языка в 5 классах работаем по учебнику Т.А. Ладыженской. Учимся читать и понимать лингвистический текст, находить в нем требуемую информацию. Часто на уроках детям предлагается написать продолжение текста на заданную тему. Формированию аналитического умения учащихся помогают разные виды разборов. Практикуется фонетический разбор, орфографический разбор, разбор слова по составу (морфемный), словообразовательный анализ слова, лексический разбор, морфологический, синтаксический, пунктуационный, стилистический. Посредством

аналитических упражнений учащиеся приобретают умение анализировать любой текст, который может быть устным или письменным. Это способствует развитию у детей речевой культуры. Пример задания: *Составьте из данных слов предложения и запишите их. В составленных предложениях подчеркните синонимы. Выполните синтаксический разбор первого предложения.*

Диван, балкон, аудитория, кабинет, телефон.

На уроках литературного чтения можно выполнять следующие задания: **сочинить сказку, стихотворение, рождественскую историю, загадку, поговорку.**

Для развития интереса к чтению можно использовать **прием инсценирования, чтения по ролям**, где дети могут проявить свое актерское мастерство, развивать искусство красноречия.

Прием «Верю или не верю»

Этот прием можно использовать в начале урока. Прием способствует вдумчивой работе с текстом, критическому восприятию информации, умению делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста или параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

Итак, верите ли вы, что А.И. Куприн постоянно менял места работы и специальности?

При первичном чтении текста учащиеся могут использовать прием – **«Толковый словарь»**. Дети читают текст с карандашом, подчеркивая те слова, значение которых им непонятны. Например, в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино» встречаются слова: «кивер», «редут». Прошу поднять руки тех ребят, кому все слова в тексте понятны и организовать разъяснение непонятных слов. При необходимости учитель помогает, ребята работают со словарем.

Приём «Кольцевое чтение»

Данный приём помогает управлять процессом осмысления текста во время чтения. Текст читается по очереди по абзацам. Один ученик читает, остальные слушают. Есть только одна копия текста, которая передается следующему чтецу. Слушающие придумывают и задают вопросы по содержанию текста. Тот, кто читал текст, отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Работая с текстом, учащиеся учатся определять тему, идею текста, позицию автора, формулируют прямые выводы и заключения на основе фактов, имеющих в тексте. Можно использовать **прием «Смысловая выборка»**. Примерные задания:

1) *Прочитайте про детские годы Н.А. Некрасова*

2) *Объясните, что значит «временнообязанные крестьяне»?*

3) *Как назывались «рабочие на реках, тянувшие суда вдоль берега бечевой или передвигавшие их по воде с помощью вёсел»? Найдите это слово в стихотворении Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда».*

Прием «Верно или неверно»

В старших классах работа с текстом проводится более детально, углубленно. Учащиеся выполняют анализ текста, интерпретируют, обобщают информацию, представленную в тексте, формулируют сложные выводы и оценочные суждения. Примерные задания:

- 1) *Верны ли следующие утверждения?*
- 2) *Верно ли, что это утверждение соответствует содержанию текста.*
- 3) *Верно ли, что приведенный аргумент, не является подтверждением тезиса.*
- 4) *Подтвердите или опровергните следующие тезисы.*

При этом информацию из текста можно использовать для различных целей, в том числе для решения различного круга задач, без привлечения или с привлечение дополнительных знаний. Примерные задания:

- 1) *Проанализируйте описанную в тексте ситуацию, объясните мотивы поступка персонажа.*
- 2) *Используя информацию текста, сделайте вывод.*
- 3) *Используя приведенные критерии, оцените проведенную вами работу. Сделайте вывод.*

Углубленную работу с текстом мы проводим при подготовке к итоговому выпускному сочинению, а также при выполнении задания 27 ЕГЭ по русскому языку. Работая над структурой сочинения - рассуждения, изучается алгоритм работы над разными элементами сочинения, старшеклассники учатся обосновывать свою точку зрения, находить позицию автора. В работе используются интересные рассказы и фрагменты из произведений отечественных писателей, примеры из которых можно привести в качестве аргументов в сочинении, обоснования своей позиции.

Особую трудность представляет выявление проблематики художественного текста. Читатель задается вопросом: Какие мысли хотел передать автор, изображая своих героев и их поступки? Выполняем задания:

- 1) *Какая проблема находится в центре внимания автора?*
- 2) *К позиции по какой проблеме легче подобрать весомое обоснование (аргумент)?*
- 3) *Прочитайте текст, выберите правильную формулировку проблемы текста.*
- 4) *Прочитайте два текста-публицистический и художественный. Можно ли сказать, что они объединены одной проблемой? Какой? Вспомните и запишите название произведений отечественной классики, в которых поднимается аналогичная проблема.*

Пример задания: Прочитайте текст, укажите проблему, которая не рассматривается автором.

Библиотека - это не сумма книг, а система книг. Редких книг собирать не надо, надо собирать нужные книги. Книги надо подбирать так, как в старину ювелиры подбирали камни для украшения.

Книги нельзя удалять со своих полок, как нельзя вырубать целиком леса. Один раз прочитанная книга еще драгоценнее, чем непрочитанная. Книги собираются в стаи, библиотеки, как птицы, они живут в сознании человека. Для человека не существует даром прочтенной книги. Она находит место в его сознании. Библиотеки - это лаборатории, в которых проектируется мир. Литература открывает мир! (По В. Шкловскому)

- 1) *Как следует подбирать книги для личной библиотеки?*
- 2) *Роль книги в формировании личности.*
- 3) *Какие книги можно назвать редкими?*
- 4) *Проблема отношения человека к книгам.*

Таким образом, можно сделать вывод, что читательская грамотность - это фундаментальная база функциональной грамотности. Что пригодится ребенку во взрослой жизни? Умение сопоставлять, сравнивать, анализировать, объяснять. Читательская грамотность способствует развитию мыслительного процесса и принятия правильного решения. Это позволяет в первую очередь: определять вид и назначение информации; понимать тексты научного, художественного и делового характера; выделять основное содержание события текста, соотносить его с собственным опытом. Во-вторых, позволяет отбирать из базы имеющихся знаний и умений те, которые необходимы для достижения целей или удовлетворения потребностей; систематизировать полученную информацию и на ее основе строить собственные утверждения, составлять опорные конспекты, планы; видеть проблемы и уметь решать их. И.Г. Песталоцци писал: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами»