

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда Ставрополя
П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Степновского муниципального
округа Ставропольского края**

Внеклассное мероприятие по литературе

**«По своим и чужим литературным
страницам»**

для учащихся 9 класса

Учитель: Кульчитская С.В.

Январь 2022г.

Описание: предлагается сценарий мероприятия «По своим и чужим литературным страницам», который можно использовать для внеклассной работы по литературе (например, во время проведения месячника или декады русской филологии). Сценарий содержит конкурсы разных видов, интересные факты из жизни писателей, викторины по литературным произведениям разных писателей, презентации учениками стихов собственного сочинения. Данный материал представляет интерес для учителей литературы, классных руководителей и родителей.

Цель: повторить классические литературные произведения, проверить знания школьников по литературе, воспитать интерес к литературе и чтению.

Задачи:

- приобщать учеников к совместному труду
- приобщать школьников к чтению и изучению литературы;
- развивать память, логическое мышление, творческие способности;
- повышать культурный уровень школьников;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимовыручки.

Подготовка: определение состава команды (4-5 человек); команда готовит эмблему и девиз; назначается состав жюри (учитель литературы, педагог-организатор или библиотекарь, представитель каждого класса, старшеклассник).

Оборудование: портреты писателей для рубрики «Это интересно!»; карта с кармашками (в кармашках цифры, а под ними вопросы), мешочек с бочонками (12) для «Литературного лото», конверты с разрезанным текстом для конкурса «Корректор», экран и видеопроектор.

Ход мероприятия

Ведущий. Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, уважаемые гости. Мы рады приветствовать всех на внеклассном мероприятии «по своим и чужим литературным страницам». Уже по названию темы становится понятно, что наша встреча будет посвящена литературе. Литература - это великое искусство слова, это невероятная сила нравственного духа, это наше достояние, которым мы гордимся.

М. Горький считал: «Цель литературы – помочь человеку понимать самого себя, поднять его веру в себя и развить в нем стремление к истине, бороться с пошлостью в людях, уметь найти хорошее в них, возбуждать в их душах стыд, гнев, мужество, делать все для того, чтоб люди стали благородно сильными и могли одухотворить свою жизнь святым духом красоты».

Сегодня мы не только отдадим дань великим русским писателям и вспомним их бессмертные классические произведения, но и познакомимся с современными молодыми поэтами. Разбиваемся на 2 команды. Приглашаем вас занять свои места, придумать название.

Уважаемые игроки, прошу вас представить свои команды.

(Команды представляют себя – название и девиз)

Ведущий. Мы начинаем наше мероприятие, и хочется его начать как-то необычно.

Я все-таки учитель русского языка и ох как люблю диктанты. Поэтому **1 этап – литературный диктант.** Вы записываете только ответы.

Кто это?

1. Кто „и золотой мешок и метит в генералы”? (Скалозуб)
2. Кто всегда „на цыпочках и не богат словами”? (Молчалин)
3. Кто так „стремителен и весел и остер, как...” (Чацкий)
4. Кто от скуки взял с собой аrapкy – девку и собачку? (Хлестова)
5. Кто сказал: „Кто беден, тот тебе не пара”? (Фамусов)
6. Кто желал бы зятя „со звездами и чинами”? (Фамусов)
7. Кто не хотел учиться , а хотел жениться? (Митрофан)
8. Кто рано плачет в Путивле на городской стене? (Ярославна)
9. Кому русские князья не помощники? (Святославу)
10. Кто из русских поэтов сказал: „У меня все чужое, и всё ,однако, моё”? (В. Жуковский)
11. Кто из русских поэтов посвятил оду императрице Елизавете Петровне? (Ломоносов)
12. Кто был „первым русским университетом”? (Ломоносов)

2 этап - взаимопроверка и взаимооценивание.

Поменялись с соседом тетradями, сложили количество правильных ответов, это и будет результат.

3 этап: „Имя, друг, имя”.

Перед вами таблица. Вы выбираете автора и цифру, а потом по описанию узнаете героя и произведение. Рядом с фамилией писателя проставлены баллы, выбирать вам!

Фонвизин

1 б.

2 б.

3 б.

4 б.

Грибоедов

1 б.

2 б.

3 б.

4 б.

Задания

А.С.Грибоедов

1. Кто „скоро к ним вбежал! И помешал! И испужал!” (Фамусов)
2. Кто мечтает забрать все книги и сжечь? (Скалозуб)
3. Кто дойдёт до степеней известных, ведь нынче любят бессловесных. (Молчалин)
4. Кто „ скромна, а ничего кроме проказ и ветру на уме”? (Лиза)

Д. И. Фонвизин

1. У кого всякая вина виновата? (Скотинин)
2. У кого при других глазах свои не видят? (Простаков)
3. Кто при виде некоего офицера упал в обморок? (Софья)
4. Кто страдал обжорством? (Митрофан)

Ведущий. Мы продолжаем нашу встречу, и я объявляю **4 этап: «Корректор».** Задание этого конкурса заключается в восстановлении первоначального вида текста (слова и фразы перемешаны) и указании названия произведения и его автора. Время выполнения задания – 5 минут.

Ведущий. Ребята, вы как школьники за годы учёбы в школе прочитали очень много произведений, много, наверное, прочитали и сами, по своему выбору и интересу. И сейчас мы проверим, насколько хорошо вы знаете названия произведений.

5 этап Конкурса называется «Кто больше?»

Условия этого конкурса: в течение одной минуты, команды совещаются и вспоминают произведения, в названиях которых указаны главные герои. Затем команды устраивают переключку названиями, не повторяя соперника. Побеждает та команда, у которой больше ответов.

(Приблизительные ответы: «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Дубровский», «Тарас Бульба», «Гамлет», «Евгений Онегин», «Тристан и Изольда», «К Чаадаеву», «Ромео и Джульетта», «Алиса в Стране Чудес», «Капитанская дочка», «Барышня-крестьянка», «Фауст», «Лягушонок» (Э. По), «Хамелеон», «Авдотья Рязаночка», «Ася» и другие)

(Проводится конкурс)

Ведущий. А сейчас я приглашаю команды сыграть в **«Литературное лото»** – так называется **бэтап конкурса.** Это конкурс непростой. Вопросы касаются и биографий писателей, и содержания произведений, и творческой связи литераторов. Но наши ребята молодцы. И я надеюсь, что они ответят на все вопросы.

Задание: представители команд по очереди достают из мешочка бочонок с

номером вопроса, на карте открывается сам вопрос. В течение 10-15 секунд команда должна дать ответ на вопрос.

Вопросы:

1. Ф. И. О. главного героя повести Н. Гоголя «Шинель». (*Акакий Акакиевич Башмачкин*)
2. Кто из героев А. П. Чехова повторял одну и ту же фразу: «Как бы чего не вышло»? (*Беликов из рассказа «Человек в футляре»*)
3. Кто из литераторов подарил А. С. Пушкину свой портрет с надписью: «Победителю ученику от побеждённого учителя»? (*В. А. Жуковский*)
4. Какое произведение Н. Гоголь посвятил своему месту рождения? (*«Сорочинская ярмарка»*)
5. В какой формуле Карамзин выразил основную идею повести «Бедная Лиза»? (*«И крестьянки умеют любить»*)
6. Какое учебное заведение, в котором учился и сам, Салтыков-Щедрин впоследствии назвал «рассадником министров»? (*Царскоесельский лицей*)
7. Что связывает фамилии литературных героев Онегина и Печорина? (*Обе фамилии происходят от названия русских рек – Онега и Печора*)
8. После опубликования какой книги к И. Тургеневу пришла писательская известность? (*Сборник «Записки охотника»*)
9. Названиями произведений какого русского драматурга являются афоризмы: «Свои люди – сочтёмся», «Бедность не порок»? (*А. Н. Островского*)
10. Сюжеты каких произведений были подсказаны Н. Гоголю А. Пушкиным? (*Комедии «Ревизор» и поэмы «Мёртвые души»*)
11. Какова финальная фраза комедии Д. Фонвизина «Недоросль» и кто её произносит? (*«Вот злонравия достойные плоды» - Стародум*)
12. По какой пьесе А. Островского режиссёр Э. Рязанов снял художественный фильм «Жестокий романс»? (*«Бесприданница»*)

Ведущий: И последний 7 этап нашей встречи называется «Плечом к плечу». За отведённое время команды как можно больше дадут правильных ответов. Работают в команде, поддерживая друг друга и обсуждая вопрос, дают ответы на вопросы в форме тестирования. А вопросы будут относиться к творчеству «Солнце русской поэзии». Кто это? А. С. Пушкин.

Ведущий. Итоги конкурсных этапов подведены. Слово предоставляется жюри для объявления результатов и награждения победителя.

Ведущий. Закончить сегодняшнюю нашу встречу хочу стихотворением Бориса Слуцкого «Планета читателей»

Сколько книг прочтено – не имеет значения,

Но имеет значение очень давно

Ежедневное, ежевечернее чтение,

Еженощное – с лампой зажженной – в окно.
И пока круг от лампы на крепком столе
Выключается только на позднем рассвете,
Всё в порядке на круглой и светлой Земле,
Населенной читателями планете.

Ребята, помните, что книга – это просто чудо! Поэтому читайте с нами,
читайте как мы, читайте лучше нас! Читайте везде, читайте всегда, читайте,
что хотите и когда хотите. Успехов вам!
Наше мероприятие заканчивается. Всем спасибо.