

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда Ставрополя
П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Стенновского муниципального округа
Ставропольского края

Рассмотрено:
На заседании МО
Протокол № 1
от «30» 08 2022г.
И Паномаренко С.В.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
В.И. Братковиченко
«30» 08 2022г.



Утверждаю:
Директор МОУ СОШ № 4
им. П.В. Лобанова,
пос. Верхнестепной
С.В. Кульчитская
«30» 08 2022г.

АДАптированная рабочая программа
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1

По предмету речевая практика

Уровень образования (класс) начальное общее, 2 класс

Количество часов 68 ч Уровень базовый

Программу составила
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова,
пос. Верхнестепной
Бочкова И.А.

2022-2023 учебный год

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать своё имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы и дома маршрут до школы и дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Личностные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:

- 1) Зарождение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын-дочь, воспитанник, одноклассник и др.).
- 3) Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения.
- 4) Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 года обучения).
- 5) Владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

Процедуры итоговой и промежуточной аттестации

Примеры контрольно-измерительных материалов

Участие в коммуникации на заданные темы:

- Школьная жизнь.
- Игры и игрушки.
- Играем в сказку.
- Я дома.
- Я за порогом дома.
- Я и мои товарищи.

1. Ответы на вопросы о себе: «Как тебя зовут? Назови свой адрес. Как дойти (доехать) от школы до твоего дома?» и др.

2. Выполнение заданий по словесной инструкции с опорой на иллюстрации или с использованием реальных предметов («Покажи на картинке ...?», «Где нарисован?», «Что делает....?», «Какой? И др.)

2. Участие в беседе после прослушивания сказки или рассказа: ответы на вопросы с опорой на иллюстрации.

3. Участие в беседе на темы личных или государственных праздников (с опорой на иллюстрации). Например: «Посмотри, какая нарядная ёлка. К какому празднику наряжают ёлку? Когда бывает Новый год? Кто приходит к детям на Новый год? Ты любишь этот праздник? Почему?»

Критерии оценки

При оценке достижений умственно отсталых школьников по предмету «Речевая практика» следует исходить от достигнутых ими личных достижений, индивидуальной динамики речевого и коммуникативного развития. Принципиально важно выбирать такую оценку, которая бы стимулировала активность второклассника в процессе участия в речевых ситуациях. Работа учащимся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично».

Деятельность школьника оценивается по итогам их участия в речевых ситуациях. Обсуждая речевую ситуацию, оценивая участие в ней школьника, учителю важно проявлять такт. Отрицательная оценка деятельности учащегося неизбежно приведёт к снижению активности. При обсуждении действий участника проигранного сюжета отмечаются прежде всего удачные моменты и тактично указываются на некоторые недостатки. При этом берётся во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

Оценочная карта формирования речевых и коммуникативных умений в ходе изучения курса «Речевая практика» 2 класс

Критерии/уровень овладения	Ф. И. обучающегося							
	I	II	III	IV	I	II	III	IV
I. Аудирование и понимание речи								
Отчетливое повторение прослушанных слогов, слов, коротких предложений								
Выполнение по инструкции действий, движений								
II. Дикция и выразительность речи								
Использование силы голоса, соответствующего речевой ситуации								
Использование темпа речи, соответствующего речевой ситуации								
Использование мимики и жестов в контексте речевой ситуации								
Использование тона голоса, соответствующего речевой ситуации								
III. Использование базовых формул речевого общения								
Обращение, привлечение внимания								
Знакомство, представление, приветствие								
Приветствие и прощание								
Поздравление, пожелание								
Телефонный разговор								
Просьба, совет								
Благодарность								
Замечания, извинения								
Сочувствие, утешение								

Критерии: Отлично – умение использует самостоятельно в учебных ситуациях и повседневном общении; очень хорошо – использует в учебных ситуациях, при напоминании и помощи взрослого; хорошо – умение в стадии формирования. Если формирование умения не является актуальным для воспитанника, оценка по данному критерию ему не выставляется.

Примерная оценочная карта динамики личностных результатов по итогам работы по предмету «Речевая практика»

Личностные умения	Нет динамики развития	Имеет место динамика индивидуального развития	Умения полностью соответствуют общественным нормам
Владение социально-бытовыми умениями, в т.ч. навыками самообслуживания			
Выстраивание взаимодействия в			

соответствии с принятыми социальными ролями (ученик, одноклассник и т.д.)			
Использование знакомых этикетных правил в повседневной жизни			

Формы организации учебных занятий

Основная форма организации обучения - урок «Речевой практики». На уроках школьник привлекается к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации, что требует организованной подготовки. Также уроки могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ.

Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки. Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталого учащегося по теме, познакомить его с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Введение в тему и общее знакомство с предметом обсуждения в рамках каждой речевой ситуации должно организовываться в занимательной форме, так как заинтересованность ребёнка является залогом повышения его мотивации и последующей активности, в том числе и речевой. Наиболее привлекательными для второклассника являются игровые моменты, связанные с использованием куклы, мягкой игрушки, сказочного персонажа, введением их в урок в качестве героя и речевого партнёра.

Основное внимание на накопительном этапе должно уделяться коррекции речевых умений и обогащению речевых средств школьника. В этой части можно выделить три группы упражнений, обеспечивающих:

- 1) активизацию, уточнение и обогащение словарного запаса;
- 2) формирование умения грамматически правильно и коммуникативно целесообразно строить высказывания;
- 3) выработку умения использовать интонационные и жестово-мимические средства выразительности, адекватные речевой ситуации.

Основу упражнений **первой группы** составляют дидактические игры и беседы.

В процессе подготовки учащегося к участию в речевой ситуации учителями широко используются речевые игры, например «А что ты умеешь?» (игровая цель – завершить предложение подходящим словом «Я куклу ...», «Я катаю ...», «Я помыл ...»), «Я скажу, что у нас. А что у вас?» (игровая цель – подобрать антоним *ссориться – мириться, ругать – хвалить, здороваться – прощаться и т. д...*), «Самый внимательный ученик» (игровая цель – назвать максимальное количество действий заданного предмета) и многие другие.

В ходе организованных бесед учащийся упражняется в ответах на вопросы, используя необходимую лексику. Беседы различаются в зависимости от цели и содержания рассматриваемой ситуации. Это могут быть беседы-рассказывания, беседы-рассматривания и беседы-обсуждения.

В ходе бесед-рассказываний учитель сообщает ребёнку определённую информацию, например, игровой замысел речевой ситуации.

Беседы-рассматривания строятся по вопросам о демонстрируемой игрушке, картине, иллюстрации.

Беседы-обсуждения организуются в конце накопительного этапа и на следующем, диалогическом этапе. Этот тип беседы строится на анализе ситуации, в ходе которого учащийся также актуализирует и приобретает необходимый лексический запас.

Последующая игра организуется таким образом, чтобы учащийся мог в активном речевом общении с максимальной эффективностью использовать отработанный речевой материал.

Упражнения **второй группы** должны быть направлены на осознание учащимся структуры предложений. Учащемуся предлагаются задания построить предложение по образцу, по заданной схеме, с ориентацией на содержание ситуации изменить предложение, «записать» условными знаками сказанное предложение, чтобы другой ученик мог его повторить, и т. д.

Упражнения **третьей группы** предполагают знакомство учащегося с некоторыми правилами поведения и этикета в той или иной ситуации.

Для формирования у учащегося эмоционального настроя, соответствующего ситуации, а также с целью развития жестово-мимических умений в уроки могут включаться упражнения по психогимнастике.

Завершается накопительный этап проигрыванием микродиалогов по теме речевой ситуации, состоящих из двух-трёх или четырёх реплик, заранее спланированных и распределённых между участниками.

Собственно, речевая ситуация организуется на **диалогическом этапе** работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение учащегося с учителем в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Перед началом игры роли участников распределяет учитель или выбирает сам учащийся. Это зависит от личностной характеристики ребёнка, а также от степени владения им речевыми умениями.

При подготовке к речевой ситуации учащемуся предлагают некоторую информацию о социальных взаимоотношениях партнёров, которая сообщается и параллельно моделируется с помощью элементов костюмов и других атрибутов.

В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Работа над темой речевой ситуации завершается **на третьем этапе**, который условно назван **ИТоговым**.

Здесь основное внимание уделяется работе над развитием связного монологического высказывания. Основная форма работы – составление короткого (три-четыре предложения) рассказа по теме речевой ситуации с опорой на рассказ учителя и символический или картинно-символический план, а также на речевой опыт, приобретённый на предшествующих уроках по данной теме.

II. Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в -на , у – за, над - под, с - на, к - от и др. Например: положи книгу на парту, положи книгу в парту, встань у парты, зайди за парту, поддержи руку над партой, а теперь – под партой и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии (Что ты делал?).

Прослушивание заданий, записанных на магнитофонной ленте. Выполнение каждого задания. Например: подойди к доске и запиши своё имя и свою фамилию и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку.; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке (сначала - двух Егорок, потом – трех на одном выдохе (Как на горке на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем рождения!»

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето»

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал». «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев»

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!»

III. Календарно - тематическое планирование предмета "Речевая практика"

Примечание: темы, выделенные жирным шрифтом, изучаются очно.

Номер урока	Тема	Количество во часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме	Дата	
				План	Факт
Добро пожаловать (4 часа)					
1. (1)	Добро пожаловать! У нас новая ученица.	1	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»).		
2.	Правила для школьника.	1	2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).		
3.	Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	1	3. Актуализация правил поведения при знакомстве.		
4.	Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.	1	4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик. 6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.		
Истории о лете (4 часа)					
5.	Подготовка к составлению рассказов по теме «Истории о лете».	1	1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работы условно-графическими изображениями).		
6.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.	1	2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (составление рассказа по иллюстрации, игры Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).		
7.	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (составление рассказа по иллюстрации).	1			
8. (2)	Составление рассказа на тему «Я расскажу вам, где отдыхал» с опорой на план.	1			
Три поросёнка (3 часа)					
9. (3)	Знакомство со сказкой «Три поросёнка».	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо»).		

10.	Сказка «Три поросёнка». Разучивание песенки из сказки.	1	2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).		
11.	Инсценирование сказки «Три поросёнка».	1	3. Разучивание песенки из сказки. 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).		
Расскажи мне о школе (4 часа)					
12.	Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).	1	1. Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).		
13. (4)	Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.	1	2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя, игра «Угадай, где я был»).		
14.	Составление рассказов об отдельных местах в школе.	1	4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.		
15.	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.	1			
Вспоминаем любимые сказки (3 часа)					
16. (5)	Сказка «Маша и медведь». прослушивание сказки в аудиозаписи.	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.).		
17.	Пересказ сказки "Маша и медведь" с опорой на иллюстрации.	1	2. Актуализация содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, рассказывание сказки, прослушивание сказки в		

18.	Просмотр мультипликационного фильма "Маша и медведь".	1	аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).		
			4. Инсценирование сказки.		

Алло! Алло! (4 часа)

19. (6)	Знакомство с правилами ведения телефонного разговора.	1	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций).		
20. (6)	Моделирование телефонных разговоров с диспетчерами разных служб.	1	2. Выявление умений учащегося пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей.		
21.	Знакомство с правилами набора разных типов номеров.	1	3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания при (беседа с элементами рассказа).		
22.	Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов.	1	4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося). 5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) 6. Ролевые игры по теме ситуации.		

С днём рождения! (4 часа)

23.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения.	1	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся).		
24.	Конструирование поздравлений и ответных реплик.	1	2. Разучивание чистоговорки. 3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание даты рождения учащегося		
25.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1	4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация		

26. (7)	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.	1	поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план.		
Новогодняя сказка (3 часа)					
27.	Выявление представлений по теме «Новогодняя сказка».	1	1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.		
28. (8)	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1			
29.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1			
Новогодний карнавал (3 часа)					
30. (9)	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений). 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»		
31.	Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).	1			
32.	Новогодний карнавал.	1			
Дежурство (4 часа)					
33. (10)	1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).	1	1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя) 1. Разучивание чистоговорки. 2. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др.(беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации) 3. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.		
34.	Моделирование диалогов по теме "Дежурство".	1			
35.	Конструирование возможных	1			

	реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.		4. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 5. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.		
36.	Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)	1	6. Ролевые игры по теме. 7. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)		
У меня есть щенок (4 часа)					
37. (11)	Составление рассказа - описания "Мой питомец".	1	1. Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)		
38.	Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.	1	2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. 6. Моделирование диалогов.		
39.	Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации.	1	7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации. 8. Составление рассказа по теме «Утро школьника».		
40.	Составление рассказа по теме «Утро школьника».	1			
Пошли в столовую! (4 часа)					
41.	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).	1	1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.		
42. (12)	Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.	1	3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 5. Моделирование диалогов.		
43.	Составление предложений по теме ситуации (просьба,	1	6. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 7. Составление предложений по теме ситуации (просьба,		

	предложение в утвердительной и вопросительной формах)		предложение в утвердительной и вопросительной формах). 9 . Составление рассказа по теме «День школьника».		
44.	Составление рассказа по теме «День школьника».	1			
Красная Шапочка (4 часа)					
45.	Знакомство со сказкой "Красная Шапочка".	1	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) 5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа.		
46. (13)	Просмотр мультипликационного фильма "Красная Шапочка".	1			
47.	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации.	1			
48.	Инсценирование сказки.	1			
Я поздравляю тебя! (4 часа)					
49.	Беседа с опорой на иллюстрацию "Я поздравляю тебя!"	1	1. Введение в ситуацию(беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления.		
50. (14)	Составление поздравлений. произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	1			
51.	4. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	1			
52.	Создание видеопоздравления.	1			
Я записался в кружок! (4 часа)					

53. (15)	Ведение в тему (работа с иллюстрациями).	1	1. Ведение в тему (работа с иллюстрациями). 2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений.		
54.	Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию).	1	3. Игра «Живое предложение».		
55.	Рольевые игры по теме "Я записался в кружок".	1	4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию). 5. Моделирование диалогов.		
56.	Составление рассказа по теме "Я записался в кружок" с опорой на план.	1	6. Рольевые игры по теме. 7. Составление рассказа по теме с опорой на план.		
Вспоминаем любимые сказки (4 часа)					
57. (16)	"Кот и лиса". Русская народная сказка.	1	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.).		
58.	"Хаврошечка". Русская народная сказка.	1	2. Игра «Вспоминаем сказки».		
59.	"Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Русская народная сказка.	1	3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, рассказывание).		
60.	"Гуси - лебеди". Русская народная сказка.	1	5. Инсценирование сказки. 6. Обобщающая беседа.		
Скоро лето (4 часа)					
61.	Введение в тему (работа с иллюстрацией).	1	1. Введение в тему (работа с иллюстрацией).		
62.	Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.	1	2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик.		
63.	Введение в тему (работа с иллюстрацией).	1	4. Введение в тему (работа с иллюстрацией).		
64.	Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.	1	5. Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.		
Поклонимся памяти Героев (4 часа)					
65. (17)	Беседа с опорой на иллюстрации "Великая Отечественная война"	1	1. Введение в ситуацию. 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.		

66.	Составление поздравлений.	1	3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления.		
67.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	1			
68.	Создание видеопоздравления ветеранам.	1			

IV. Личностные результаты

В результате изучения предмета «Речевая практика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих

