

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Ставропольского края

Администрация Степновского муниципального округа Ставропольского края

МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных классов

С.В. Паномаренко С.В.

Протокол № 1 от 30.08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Т.А. Шаповалова Т.А.

30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО

Директор

С.В. Кульчитская С.В.

31.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4780630)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования

на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Собко Марина Вячеславовна

учитель начальных классов

п. Верхнестепной, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,

эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов

России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходством и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.

Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как

источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной

деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способавыражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

— объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

— осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

— сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя библиотеку, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	О нашей Родине	2	0	0		Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна... (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений); распознавание прозаического и стихотворного произведений, сравнение произведений разных авторов на одну тему, заполнение таблицы, проверка результатов своей работы	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	10	1	0		Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе); участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения; работа с текстом: анализ юмористических событий в небылицах, нахождение созвучных (рифмованных) слов; чтение загадок и объединение их по темам; упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица)	Устный опрос; тестирование	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0		Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. Н. Плещеев «Осень», К. Д. Бальмонт «Осень», В. Я. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», А. К. Толстой «Осень Обсыпается весь наш бедный сад...», Е. Ф. Трутнева «Осень», В. Ю.	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

					Голяховский «Листопад», И. П. Токмакова «Опустел скворечник» (по выбору не менее пяти авторов), выражение своего отношения к пейзажной лирике; обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?»		
1.4.	О детях и дружбе	20	1	19	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц к тексту; работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст); обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста; работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.5.	Мир сказок	12	1	11	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текста, установление сходств тем, героев, сюжетов, осознание понятия «бродячий сюжет» (без предъявления термина); работа с книгами по теме «Сказки»: выбирать, называть, представлять книги с народными и авторскими сказками; чтение книг с авторскими сказками: работа с предисловием, аннотацией, оглавлением, составление	Устный опрос; письменный контроль	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

					выставки книг по изучаемой теме; работа со схемой: распознавание сказок (фольклорные и авторские), приведение примеров		
1.6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	8	1	7	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; контроль восприятия произведения, прочитанного молча (про себя): ответы на вопросы по фактическому содержанию текста; работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, нахождение в тексте сравнений и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.7.	О братьях наших меньших	10	1	9	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; учебный диалог: обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе; работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту; составление выставки книг писателей на тему о животных, рассказ о своей любимой книге по предложенному алгоритму; поиск в справочной литературе дополнительной информации о художниках- иллюстраторах: В. И. Чарушине, В. В. Бианки	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

1.8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	10	1	0	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?»; чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о весне, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, А. П. Чехов «Весной», Г. А. Скребицкий «Четыре художника Весна», Н. И. Сладков «Апрельские шутки», И. С. Соколов-Микитов «Весна», контроль восприятия произведения, прочитанного молча (про себя): ответы на вопросы по фактическому содержанию текста; чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1—2 по выбору)	Устный опрос; письменный контроль	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.9.	О наших близких, о семье	15	1	0	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лучше всех», В. А. Осеева «Сыновья», В. В. Орлов «Я и мы», Ю. А. Яковлев «Мама», татарская народная сказка «Три дочери», А. Л. Барто «Зажигают фонари», Л. Ф. Воронкова «Катин подарок», Ю. И. Коринец «Март» (по выбору); дифференцированная работа: подготовка сообщения о своих родных — участниках Великой Отечественной войны	Устный опрос; письменный контроль	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

1.10.	Зарубежная литература	20	1	0	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»;</p> <p>упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перро «Кот в сапогах», Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», Э. Распэ «Необыкновенный олень», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Огниво» (не менее двух произведений по выбору); характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя; работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста); пересказ (устно) содержания сказки выборочно; работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения</p>	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
1.11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	10	1	9	<p>Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом;</p> <p>Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития; выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке; сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям; рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий; составление списка прочитанных книг; поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; рассказ о своих любимых</p>	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

						книгах по предложенному алгоритму		
Резервное время	11							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	55					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы		
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	0	1		Устный опрос
2.	Самое великое чудо на свете.	1	0	1		Устный опрос
3.	Фольклор (УНТ). Русские народные песни. Потешки и прибаутки.	1	0	1		Устный опрос
4.	Считалки и небылицы. Загадки.	1	0	1		Устный опрос
5.	Пословицы и поговорки. Русские народные сказки.	1	0	1		Устный опрос
6.	Ю. Мориц "Сказка по лесу идет". Петушок и бобовое зернышко.	1	0	0		Устный опрос
7.	"У страха глаза велики".	1	0	0		Устный опрос
8.	"Лиса и тетерев".	1	0	0		Устный опрос
9.	"Лиса и журавль".	1	0	0		Устный опрос
10.	"Каша из топора".	1	0	0		Устный опрос
11.	"Гуси-лебеди".	1	0	0		Устный опрос
12.	Проверим себя.	1	1	0		Тестирование
13.	Звуки и краски природы в разные времена года (осень). Ю. Тютчев "Есть в осени первоначальной..." К.Бальмонт "Поспевает брусника..."	1	0	1		Устный опрос
14.	А. Плещеев "Осень наступила..." А.Фет "Ласточки пропали..."	1	0	0		Устный опрос
15.	А. Толстой "Обсыпается весь наш бедный сад..."	1	0	0		Устный опрос

16.	С. Есенин "Закружилась листва золотая..." В. Брюсов "Сухие листья"	1	0	0		Устный опрос
17.	И. Токмакова "Опустел скворечник..."	1	0	0		Устный опрос
18.	Грибы (из энциклопедии).	1	0	1		Устный опрос
19.	М. Пришвин "Осеннее утро".	1	0	0		Устный опрос
20.	Проверим себя. Проверочная работа по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	1	1	0		Тестирование
21.	А.С. Пушкин " У лукоморья дуб зелёный"	1	0	0		Устный опрос
22.	Мир сказок. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
23.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
24.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
25.	Проверим себя. Техника чтения.	1	1	0		Устный опрос
26.	Обобщение по теме "Сказки А.С.Пушкина"	1	0	0		Устный опрос
27.	Викторина по сказкам.	1	0	0		Устный опрос
28.	Проверочная работа по разделу "Устное народное творчество"	1	1	0		Устный опрос
29.	Русские писатели. И.Крылов "Лебедь, Рак и щука".	1	0	0		Устный опрос
30.	Поговорим о самом главном.	1	0	0		Устный опрос
31.	И. Крылов "Стрекоза и Муравей"	1	0	0		Устный опрос
32.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос
33.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос

34.	Л. Толстой "Котенок".	1	0	1		Устный опрос
35.	Проверим себя.	1	0	1		Устный опрос
36.	О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы»	1	0	1		Устный опрос
37.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...»	1	0	1		Устный опрос
38.	И. Пивоварова «Жила-была собака»	1	0	1		Устный опрос
39.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	0	1		Устный опрос
40.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Тестирование
41.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Устный опрос
42.	Б. Житков "Храбрый утенок".	1	0	0		Устный опрос
43.	В. Бианки "Музыкант".	1	0	0		Устный опрос
44.	В. Бианки "Сова"	1	0	0		Устный опрос
45.	Проверим себя. «Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	0	0		Устный опрос
46.	Из детских журналов	1	0	0		Устный опрос
47.	Д. Хармс "Игра"	1	0	0		Устный опрос
48.	Д. Хармс "Вы знаете?..."	1	0	0		Устный опрос
49.	Д. Хармс, С. Маршак "Веселые чижик"	1	0	0		Устный опрос
50.	Д. Хармс "Что это было?"	1	0	0		Устный опрос
51.	Н. Гернет, Д. Хармс "Очень - очень вкусный пирог"	1	0	1		Устный опрос
52.	Ю. Владимиров "Чудаки"	1	0	1		Тестирование

53.	А. Введенский "Ученый Петя", "Лошадка"	1	0	1		Устный опрос
54.	Обобщение по разделу "Из детских журналов"	1	0	1		Устный опрос
55.	Люблю природу русскую. Зима.	1	0	1		Устный опрос
56.	Проверка техники чтения.	1	0	1		Устный опрос
57.	Стихи о первом снеге.	1	0	1		Устный опрос
58.	Контрольная работа № 1 по теме «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений» «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений»	1	1	0		Устный опрос
59.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю...»	1	0	1		Устный опрос
60.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1	0	1		Тестирование
61.	Сказка «Два мороза»	1	0	1		Устный опрос
62.	А.С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	0	1		Устный опрос
63.	А.С. Пушкин «Вот север тучинагоняя»	1	0	1		Устный опрос
64.	С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	0	1		Устный опрос
65.	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	1	0		Устный опрос
66.	Игра «Поле чудес»	1	0	1		Устный опрос
67.	Писатели - детям	1	0	1		Устный опрос
68.	К.И. Чуковский «Путаница»	1	0	1		Устный опрос
69.	К.И. Чуковский «Радость»	1	0	1		Устный опрос

70.	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	0	0		Письменный контроль
71.	С.Я. Маршак. Стихотворения для детей. «Кот и лодыри»	1	0	1		Устный опрос
72.	С.В. Михалков «Сила воли»	1	0	1		Устный опрос
73.	С.В. Михалков «Мой щенок»	1	0	1		Устный опрос
74.	А.Л. Барто «Веребочка»	1	0	1		Устный опрос
75.	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...»	1	0	1		Устный опрос
76.	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»	1	0	1		Устный опрос
77.	Н.Н. Носов «Затейники»	1	0	1		Устный опрос
78.	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	0	1		Устный опрос
79.	Н.Н. Носов «На горке»	1	0	1		Устный опрос
80.	В. Осеева "Синие листья"	1	0	0		Тестирование
81.	Проверочная работа к разделу «Писатели - детям»	1	1	0		Устный опрос
82.	Я и мои друзья	1	0	0		Устный опрос
83.	Стихи о дружбе и обидах	1	0	0		Устный опрос
84.	В. Лунин «Я и Вовка»	1	0	0		Устный опрос
85.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	0	0		Устный опрос
86.	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	0	0		Устный опрос
87.	В.А. Осеева «Хорошее»	1	0	0		Устный опрос
88.	В.А. Осеева. «Почему?»	1	0	0		Устный опрос

89.	Поговорим о самом главном	1	0	0		Устный опрос
90.	Проверка техники чтения	1	0	0		Устный опрос
91.	Проверочная работа по разделу «Яи мои друзья»	1	1	0		Устный опрос
92.	Люблю природу русскую. Весна	1	0	0		Устный опрос
93.	Стихи Ф.Тютчева о весне	1	0	1		Устный опрос
94.	Стихи А. Плещеева о весне	1	0	1		Устный опрос
95.	С.Дрожжин «Весеннее царство»	1	0	0		Письменный контроль
96.	А. Блок «На лугу»	1	0	1		Устный опрос
97.	С. Васильев «Белая берёза»	1	0	0		Устный опрос
98.	И. Бунин «Матери»	1	0	0		Устный опрос
99.	А. Плещеев «В бурю»	1	0	0		Устный опрос
100.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	0	0		Устный опрос
101.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	0	0		Устный опрос
102.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	0	0		Устный опрос
103.	И в шутку и всерьёз	1	0	0		Устный опрос
104.	Б. Заходер "Товарищам детям"	1	0	0		Устный опрос
105.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
106.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
107.	Стихи Э. Успенского	1	0	0		Устный опрос
108.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	0	0		Устный опрос

109.	Э. Успенский «Чебурашка»	1	0	0		Устный опрос
110.	Стихи Э.Успенского	1	0	0		Устный опрос
111.	Стихи В. Берестова	1	0	0		Устный опрос
112.	Стихи И. Токмаковой	1	0	0		Устный опрос
113.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	0		Устный опрос
114.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	1		Устный опрос
115.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	0		Письменный контроль
116.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	1		Устный опрос
117.	Обобщение по разделу. И в шутку и всерьез.	1	0	0		Устный опрос
118.	Литература зарубежных стран	1	0	0		Устный опрос
119.	Американская и английская народные песенки	1	0	0		Устный опрос
120.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		Устный опрос
121.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
122.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
123.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Устный опрос
124.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Практическая работа
125.	Контрольная работа за II полугодие	1	1	0		Тестирование
126.	Французская народная песня «Сюзон и мотылёк». «Сюзон и мотылёк».	1	0	1		Устный опрос
127.	Немецкая народная песня «Знают мамы, знают дети...»	1	0	0		Устный опрос

128.	Проверка техники чтения	1	0	1		Устный опрос
129.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1	0	1		Устный опрос
130.	Итоговый урок. КВН «Цветик-семицветик»	1	0	1		Устный опрос
131.	Работа со справочной литературой.	1	0	0		Устный опрос
132.	Разноцветные страницы.	1	0	1		Устный опрос
133.	Проверим себя.	1	1	0		Письменный контроль
134.	По страницам детских книг.	1	0	0		Устный опрос
135.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
136.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	55		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы		
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	0	1		Устный опрос
2.	Самое великое чудо на свете.	1	0	1		Устный опрос
3.	Фольклор (УНТ). Русские народные песни. Потешки и прибаутки.	1	0	1		Устный опрос
4.	Считалки и небылицы. Загадки.	1	0	1		Устный опрос
5.	Пословицы и поговорки. Русские народные сказки.	1	0	1		Устный опрос
6.	Ю. Мориц "Сказка по лесу идет". Петушок и бобовое зернышко.	1	0	0		Устный опрос
7.	"У страха глаза велики".	1	0	0		Устный опрос
8.	"Лиса и тетерев".	1	0	0		Устный опрос
9.	"Лиса и журавль".	1	0	0		Устный опрос
10.	"Каша из топора".	1	0	0		Устный опрос
11.	"Гуси-лебеди".	1	0	0		Устный опрос
12.	Проверим себя.	1	1	0		Тестирование
13.	Звуки и краски природы в разные времена года (осень). Ю. Тютчев "Есть в осени первоначальной..." К.Бальмонт "Поспевает брусника..."	1	0	1		Устный опрос
14.	А. Плещеев "Осень наступила..." А.Фет "Ласточки пропали..."	1	0	0		Устный опрос
15.	А. Толстой "Обсыпается весь наш бедный сад..."	1	0	0		Устный опрос
16.	С. Есенин "Закружилась листва золотая..." В. Брюсов "Сухие листья"	1	0	0		Устный опрос

17.	И. Токмакова "Опустел скворечник..."	1	0	0		Устный опрос
18.	Грибы (из энциклопедии).	1	0	1		Устный опрос
19.	М. Пришвин "Осеннее утро".	1	0	0		Устный опрос
20.	Проверим себя. Проверочная работа по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	1	1	0		Тестирование
21.	А.С. Пушкин " У лукоморья дубзелёный"	1	0	0		Устный опрос
22.	Мир сказок. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
23.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
24.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
25.	Проверим себя. Техника чтения.	1	1	0		Устный опрос
26.	Обобщение по теме "Сказки А.С.Пушкина"	1	0	0		Устный опрос
27.	Викторина по сказкам.	1	0	0		Устный опрос
28.	Проверочная работа по разделу "Устное народное творчество"	1	1	0		Устный опрос
29.	Русские писатели. И.Крылов "Лебедь, Рак и щука".	1	0	0		Устный опрос
30.	Поговорим о самом главном.	1	0	0		Устный опрос
31.	И. Крылов "Стрекоза и Муравей"	1	0	0		Устный опрос
32.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос
33.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос
34.	Л. Толстой "Котенок".	1	0	1		Устный опрос
35.	Проверим себя.	1	0	1		Устный опрос

36.	О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы»	1	0	1		Устный опрос
37.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...»	1	0	1		Устный опрос
38.	И. Пивоварова «Жила-была собака»	1	0	1		Устный опрос
39.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	0	1		Устный опрос
40.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Тестирование
41.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Устный опрос
42.	Б. Житков "Храбрый утенок".	1	0	0		Устный опрос
43.	В. Бианки "Музыкант".	1	0	0		Устный опрос
44.	В. Бианки "Сова"	1	0	0		Устный опрос
45.	Проверим себя. «Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	0	0		Устный опрос
46.	Из детских журналов	1	0	0		Устный опрос
47.	Д. Хармс "Игра"	1	0	0		Устный опрос
48.	Д. Хармс "Вы знаете?..."	1	0	0		Устный опрос
49.	Д. Хармс, С. Маршак "Веселые чижик"	1	0	0		Устный опрос
50.	Д. Хармс "Что это было?"	1	0	0		Устный опрос
51.	Н. Гернет, Д. Хармс "Очень - очень вкусный пирог"	1	0	1		Устный опрос
52.	Ю. Владимиров "Чудаки"	1	0	1		Тестирование
53.	А. Введенский "Ученый Петя", "Лошадка"	1	0	1		Устный опрос
54.	Обобщение по разделу "Из детских журналов"	1	0	1		Устный опрос
55.	Люблю природу русскую. Зима.	1	0	1		Устный опрос

56.	Проверка техники чтения.	1	0	1		Устный опрос
57.	Стихи о первом снеге.	1	0	1		Устный опрос
58.	Контрольная работа № 1 по теме «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений» «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений»	1	1	0		Устный опрос
59.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	0	1		Устный опрос
60.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1	0	1		Тестирование
61.	Сказка «Два мороза»	1	0	1		Устный опрос
62.	А.С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	0	1		Устный опрос
63.	А.С. Пушкин «Вот север тучинагоняя»	1	0	1		Устный опрос
64.	С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	0	1		Устный опрос
65.	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	1	0		Устный опрос
66.	Игра «Поле чудес»	1	0	1		Устный опрос
67.	Писатели - детям	1	0	1		Устный опрос
68.	К.И. Чуковский «Путаница»	1	0	1		Устный опрос
69.	К.И. Чуковский «Радость»	1	0	1		Устный опрос
70.	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	0	0		Письменный контроль
71.	С.Я. Маршак. Стихотворения для детей. «Кот и лодыри»	1	0	1		Устный опрос
72.	С.В. Михалков «Сила воли»	1	0	1		Устный опрос
73.	С.В. Михалков «Мой щенок»	1	0	1		Устный опрос

74.	А.Л. Барто «Веребочка»	1	0	1		Устный опрос
75.	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...»	1	0	1		Устный опрос
76.	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»	1	0	1		Устный опрос
77.	Н.Н. Носов «Затейники»	1	0	1		Устный опрос
78.	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	0	1		Устный опрос
79.	Н.Н. Носов «На горке»	1	0	1		Устный опрос
80.	В. Осеева "Синие листья"	1	0	0		Тестирование
81.	Проверочная работа к разделу «Писатели - детям»	1	1	0		Устный опрос
82.	Я и мои друзья	1	0	0		Устный опрос
83.	Стихи о дружбе и обидах	1	0	0		Устный опрос
84.	В. Лунин «Я и Вовка»	1	0	0		Устный опрос
85.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	0	0		Устный опрос
86.	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	0	0		Устный опрос
87.	В.А. Осеева «Хорошее»	1	0	0		Устный опрос
88.	В.А. Осеева. «Почему?»	1	0	0		Устный опрос
89.	Поговорим о самом главном	1	0	0		Устный опрос
90.	Проверка техники чтения	1	0	0		Устный опрос
91.	Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья»	1	1	0		Устный опрос
92.	Люблю природу русскую. Весна	1	0	0		Устный опрос
93.	Стихи Ф.Тютчева о весне	1	0	1		Устный опрос

94.	Стихи А. Плещеева о весне	1	0	1		Устный опрос
95.	С. Дрожжин «Весеннее царство»	1	0	0		Письменный контроль
96.	А. Блок «На лугу»	1	0	1		Устный опрос
97.	С. Васильев «Белая берёза»	1	0	0		Устный опрос
98.	И. Бунин «Матери»	1	0	0		Устный опрос
99.	А. Плещеев «В бурю»	1	0	0		Устный опрос
100.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	0	0		Устный опрос
101.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	0	0		Устный опрос
102.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	0	0		Устный опрос
103.	И в шутку и всерьёз	1	0	0		Устный опрос
104.	Б. Заходер "Товарищам детям"	1	0	0		Устный опрос
105.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
106.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
107.	Стихи Э. Успенского	1	0	0		Устный опрос
108.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	0	0		Устный опрос
109.	Э. Успенский «Чебурашка»	1	0	0		Устный опрос
110.	Стихи Э. Успенского	1	0	0		Устный опрос
111.	Стихи В. Берестова	1	0	0		Устный опрос
112.	Стихи И. Токмаковой	1	0	0		Устный опрос
113.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	0		Устный опрос

114.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	1		Устный опрос
115.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	0		Письменный контроль
116.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	1		Устный опрос
117.	Обобщение по разделу. И в шутку и всерьез.	1	0	0		Устный опрос
118.	Литература зарубежных стран	1	0	0		Устный опрос
119.	Американская и английская народные песенки	1	0	0		Устный опрос
120.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		Устный опрос
121.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
122.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
123.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Устный опрос
124.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Практическая работа
125.	Контрольная работа за II полугодие	1	1	0		Тестирование
126.	Французская народная песня «Сюзон и мотылёк». «Сюзон и мотылёк».	1	0	1		Устный опрос
127.	Немецкая народная песня «Знают мамы, знают дети...»	1	0	0		Устный опрос
128.	Проверка техники чтения	1	0	1		Устный опрос
129.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1	0	1		Устный опрос
130.	Итоговый урок. КВН «Цветик -семицветик»	1	0	1		Устный опрос
131.	Работа со справочной литературой.	1	0	0		Устный опрос
132.	Разноцветные страницы.	1	0	1		Устный опрос

133.	Проверим себя.	1	1	0		Письменный контроль
134.	По страницам детских книг.	1	0	0		Устный опрос
135.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
136.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	55		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы		
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	0	1		Устный опрос
2.	Самое великое чудо на свете.	1	0	1		Устный опрос
3.	Фольклор (УНТ). Русские народные песни. Потешки и прибаутки.	1	0	1		Устный опрос
4.	Считалки и небылицы. Загадки.	1	0	1		Устный опрос
5.	Пословицы и поговорки. Русские народные сказки.	1	0	1		Устный опрос
6.	Ю. Мориц "Сказка по лесу идет". Петушок и бобовое зернышко.	1	0	0		Устный опрос
7.	"У страха глаза велики".	1	0	0		Устный опрос
8.	"Лиса и тетерев".	1	0	0		Устный опрос
9.	"Лиса и журавль".	1	0	0		Устный опрос
10.	"Каша из топора".	1	0	0		Устный опрос
11.	"Гуси-лебеди".	1	0	0		Устный опрос
12.	Проверим себя.	1	1	0		Тестирование
13.	Звуки и краски природы в разные времена года (осень). Ю. Тютчев "Есть в осени первоначальной..." К.Бальмонт "Поспевает брусника..."	1	0	1		Устный опрос
14.	А. Плещеев "Осень наступила..." А.Фет "Ласточки пропали..."	1	0	0		Устный опрос
15.	А. Толстой "Обсыпается весь наш бедный сад..."	1	0	0		Устный опрос
16.	С. Есенин "Закружилась листва золотая..." В. Брюсов "Сухие листья"	1	0	0		Устный опрос

17.	И. Токмакова "Опустел скворечник..."	1	0	0		Устный опрос
18.	Грибы (из энциклопедии).	1	0	1		Устный опрос
19.	М. Пришвин "Осеннее утро".	1	0	0		Устный опрос
20.	Проверим себя. Проверочная работа по разделу "Люблю природу русскую. Осень"	1	1	0		Тестирование
21.	А.С. Пушкин " У лукоморья дубзелёный"	1	0	0		Устный опрос
22.	Мир сказок. А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
23.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
24.	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1	0	0		Устный опрос
25.	Проверим себя. Техника чтения.	1	1	0		Устный опрос
26.	Обобщение по теме "Сказки А.С.Пушкина"	1	0	0		Устный опрос
27.	Викторина по сказкам.	1	0	0		Устный опрос
28.	Проверочная работа по разделу "Устное народное творчество"	1	1	0		Устный опрос
29.	Русские писатели. И.Крылов "Лебедь, Рак и щука".	1	0	0		Устный опрос
30.	Поговорим о самом главном.	1	0	0		Устный опрос
31.	И. Крылов "Стрекоза и Муравей"	1	0	0		Устный опрос
32.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос
33.	Л. Толстой "Филипок".	1	0	0		Устный опрос
34.	Л. Толстой "Котенок".	1	0	1		Устный опрос
35.	Проверим себя.	1	0	1		Устный опрос

36.	О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы»	1	0	1		Устный опрос
37.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...»	1	0	1		Устный опрос
38.	И. Пивоварова «Жила-была собака»	1	0	1		Устный опрос
39.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	0	1		Устный опрос
40.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Тестирование
41.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	0	1		Устный опрос
42.	Б. Житков "Храбрый утенок".	1	0	0		Устный опрос
43.	В. Бианки "Музыкант".	1	0	0		Устный опрос
44.	В. Бианки "Сова"	1	0	0		Устный опрос
45.	Проверим себя. «Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	0	0		Устный опрос
46.	Из детских журналов	1	0	0		Устный опрос
47.	Д. Хармс "Игра"	1	0	0		Устный опрос
48.	Д. Хармс "Вы знаете?..."	1	0	0		Устный опрос
49.	Д. Хармс, С. Маршак "Веселые чижик"	1	0	0		Устный опрос
50.	Д. Хармс "Что это было?"	1	0	0		Устный опрос
51.	Н. Гернет, Д. Хармс "Очень - очень вкусный пирог"	1	0	1		Устный опрос
52.	Ю. Владимиров "Чудаки"	1	0	1		Тестирование
53.	А. Введенский "Ученый Петя", "Лошадка"	1	0	1		Устный опрос
54.	Обобщение по разделу "Из детских журналов"	1	0	1		Устный опрос
55.	Люблю природу русскую. Зима.	1	0	1		Устный опрос

56.	Проверка техники чтения.	1	0	1		Устный опрос
57.	Стихи о первом снеге.	1	0	1		Устный опрос
58.	Контрольная работа № 1 по теме «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений» «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений»	1	1	0		Устный опрос
59.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	0	1		Устный опрос
60.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1	0	1		Тестирование
61.	Сказка «Два мороза»	1	0	1		Устный опрос
62.	А.С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	0	1		Устный опрос
63.	А.С. Пушкин «Вот север тучинагоняя»	1	0	1		Устный опрос
64.	С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	0	1		Устный опрос
65.	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	1	0		Устный опрос
66.	Игра «Поле чудес»	1	0	1		Устный опрос
67.	Писатели - детям	1	0	1		Устный опрос
68.	К.И. Чуковский «Путаница»	1	0	1		Устный опрос
69.	К.И. Чуковский «Радость»	1	0	1		Устный опрос
70.	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	0	0		Письменный контроль
71.	С.Я. Маршак. Стихотворения для детей. «Кот и лодыри»	1	0	1		Устный опрос
72.	С.В. Михалков «Сила воли»	1	0	1		Устный опрос
73.	С.В. Михалков «Мой щенок»	1	0	1		Устный опрос

74.	А.Л. Барто «Веребочка»	1	0	1		Устный опрос
75.	А.Л. Барто «Мы не заметили жука...»	1	0	1		Устный опрос
76.	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»	1	0	1		Устный опрос
77.	Н.Н. Носов «Затейники»	1	0	1		Устный опрос
78.	Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	0	1		Устный опрос
79.	Н.Н. Носов «На горке»	1	0	1		Устный опрос
80.	В. Осеева "Синие листья"	1	0	0		Тестирование
81.	Проверочная работа к разделу «Писатели - детям»	1	1	0		Устный опрос
82.	Я и мои друзья	1	0	0		Устный опрос
83.	Стихи о дружбе и обидах	1	0	0		Устный опрос
84.	В. Лунин «Я и Вовка»	1	0	0		Устный опрос
85.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	0	0		Устный опрос
86.	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	0	0		Устный опрос
87.	В.А. Осеева «Хорошее»	1	0	0		Устный опрос
88.	В.А. Осеева. «Почему?»	1	0	0		Устный опрос
89.	Поговорим о самом главном	1	0	0		Устный опрос
90.	Проверка техники чтения	1	0	0		Устный опрос
91.	Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья»	1	1	0		Устный опрос
92.	Люблю природу русскую. Весна	1	0	0		Устный опрос
93.	Стихи Ф.Тютчева о весне	1	0	1		Устный опрос

94.	Стихи А. Плещеева о весне	1	0	1		Устный опрос
95.	С. Дрожжин «Весеннее царство»	1	0	0		Письменный контроль
96.	А. Блок «На лугу»	1	0	1		Устный опрос
97.	С. Васильев «Белая берёза»	1	0	0		Устный опрос
98.	И. Бунин «Матери»	1	0	0		Устный опрос
99.	А. Плещеев «В бурю»	1	0	0		Устный опрос
100.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	0	0		Устный опрос
101.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	0	0		Устный опрос
102.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	0	0		Устный опрос
103.	И в шутку и всерьёз	1	0	0		Устный опрос
104.	Б. Заходер "Товарищам детям"	1	0	0		Устный опрос
105.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
106.	Б. Заходер "Песенки Винни - Пуха"	1	0	0		Устный опрос
107.	Стихи Э. Успенского	1	0	0		Устный опрос
108.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	0	0		Устный опрос
109.	Э. Успенский Чебурашка»	1	0	0		Устный опрос
110.	Стихи Э. Успенского	1	0	0		Устный опрос
111.	Стихи В. Берестова	1	0	0		Устный опрос
112.	Стихи И. Токмаковой	1	0	0		Устный опрос
113.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	0		Устный опрос

114.	В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»	1	0	1		Устный опрос
115.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	0		Письменный контроль
116.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	0	1		Устный опрос
117.	Обобщение по разделу. И в шутку и всерьез.	1	0	0		Устный опрос
118.	Литература зарубежных стран	1	0	0		Устный опрос
119.	Американская и английская народные песенки	1	0	0		Устный опрос
120.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	0	0		Устный опрос
121.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
122.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	0	0		Устный опрос
123.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Устный опрос
124.	Г.Х. Андерсен «Огниво»	1	0	1		Практическая работа
125.	Контрольная работа за II полугодие	1	1	0		Тестирование
126.	Французская народная песня «Сюзон и мотылёк».	1	0	1		Устный опрос
127.	Немецкая народная песня «Знают мамы, знают дети...»	1	0	0		Устный опрос
128.	Проверка техники чтения	1	0	1		Устный опрос
129.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1	0	1		Устный опрос
130.	Итоговый урок. КВН «Цветик-семицветик»	1	0	1		Устный опрос
131.	Работа со справочной литературой.	1	0	0		Устный опрос
132.	Разноцветные страницы.	1	0	1		Устный опрос

133.	Проверим себя.	1	1	0		Письменный контроль
134.	По страницам детских книг.	1	0	0		Устный опрос
135.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
136.	По страницам детских книг.	1	0	1		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	55		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер
5. Мультимедийный проектор