

ИГРЫ НА СПЛОЧЕНИЕ КОМАНДЫ

Следующим этапом является командообразование. Для того чтобы устанавливать взаимоотношения внутри команды ОШД таким образом, чтобы совместными усилиями эффективно выполнять поставленные задачи, необходимо уделить внимание проведению комплекса упражнений на сплочение коллектива:

1. **Название:** «Карандаши»

Реквизит: карандаши по количеству человек

Описание: Участники встают в круг и вытягивают руки. Между указательным пальцем правой руки одного участника и указательным пальцем левой руки другого участника фиксируется карандаш. Между каждым участником должен быть карандаш. Задача: сесть и встать, не уронив ни одного карандаша (можно усложнить задачу — присесть несколько раз).

2. **Название:** «Шаги»

Реквизит: отсутствует

Описание: Всем необходимо встать в линию. Ведущий задает определённую комбинацию шагов – вперед, вправо, вперед, влево, вправо, назад. Необходимо не разговаривая идти всем вместе в один такт, при этом, нельзя издавать никаких дополнительных звуков (хлопки, топот и так далее). Если кто-то выбивается, то необходимо начать заново. Предварительно обязательно необходимо дать время для того, чтобы ребята могли посоветоваться.

3. **Название:** «Вавилонская башня»

Реквизит: листы А4, ножницы, скотч, материалы по желанию (картон, коробки и т. д.)

Описание: Из подручных материалов и канцелярии команде необходимо построить башню с соблюдением определённых условий (их можно придумать самостоятельно, например, чтобы мог пройти человек внутри башни и она не рухнула). Правила можно усложнять, например, запретив использовать всем правую руку. На обсуждение — 10 минут (необходимо придумать идею сооружения и договориться, как будут работать в группе, т. к. само строительство будет проходить в полном молчании). За нарушение правила молчания ведущий забирает одну из нужных в строительстве вещей. Время на строительство — около 20 минут.

4. **Название:** «Коллективный счет»

Реквизит: отсутствует

Описание: участники стоят в кругу, опустив головы вниз и, естественно, не глядя друг на друга. Задача группы — называть по поряд-

ку числа, стараясь добраться до самого большого числа, не совершив ошибок. При этом должны выполняться три условия: во-первых, никто не знает, кто начнет счет и кто назовет следующее число (запрещается договариваться друг с другом вербально или невербально); во-вторых, нельзя одному и тому же участнику называть два числа подряд; в-третьих, если нужное число будет названо вслух двумя или более игроками, ведущий требует снова начинать с единицы. Ведущий повторяет участникам, что они должны уметь прислушиваться к себе, улавливать настрой других, чтобы понять, нужно ли ему в данный момент промолчать или пришла пора озвучить число. В некоторых группах участники бывают достаточно сообразительны, чтобы, не договариваясь, начать последовательно произносить числа натурального ряда, по кругу. Обнаружив это, ведущий может похвалить участников за сплоченность и находчивость, но предлагает отказаться от этого приема.

5. Название: «Оценка группы»

Реквизит: листы А4 и пишущие предметы по количеству групп

Описание: Участники делятся на группы (не более 10 человек в группе). Задача каждой группы — сделать оценку соперников по ряду признаков (их можно самостоятельно дополнить):

1. Общий вес противоположной группы;
2. Общую длину обуви противоположной группы;
3. Общий возраст противоположной группы;
4. Общий рост противоположной группы.

6. Название: «Дирижер»

Описание. Команда делится на 3-4 подгруппы. В каждой подгруппе выбирается дирижер. Задача подгруппы придумать название своему оркестру и композицию, которую они будут исполнять с использованием звуков. На подготовку дается 10 минут. После этого предоставляется возможность каждому оркестру продемонстрировать результат своей совместной деятельности.

Рефлексия:

- Понравилась ли вам работа вашего дирижера?
- Что помогало выполнять задание? Что мешало?
- Как дирижер может оценить деятельность своего оркестра?



институтвоспитания.рф



**КРАСНЫЙ КОНЬ |
ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ**