

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда
Ставрополя П.В. Лобанова», пос. Верхнестепной, Степновского
муниципального округа Ставропольского края

РАССМОТРЕНО

Руководитель ПМО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Т.А. Шаповалова

28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МОУ СОШ № 4
им. П.В. Лобанова,
пос. Верхнестепной

 Т.А. Шаповалова

Приказа № 170 от 28.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету русский язык

Уровень образования (класс) основное общее, 8 класс

Количество часов 102 ч Уровень базовый

Составитель:
Кульчукова З.Н.
учитель русского языка
и литературы
МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова
пос. Верхнестепной

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Изучение курса ориентировано на использование учебника «Русский язык», учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы учебника: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А., 2020 г.

Количество часов по учебному плану школы –102 часа (3 часа в неделю).

Цели обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

- Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в

- разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
 - приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
 - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
 - совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной

литературы.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

«Русский язык в современном мире»

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н - nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи. Развитие речи (далее *Р.Р.*). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. *Р.Р.* Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

Простое предложение

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Р.Р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение-описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

К.Р. Контрольное изложение

Двосоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

К.Р. Контрольная работа (в тестовой форме) №3 по теме «Двосоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

К.Р. Контрольное сочинение

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р.Р. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

Сжатое изложение.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Использование обращений.

К.Р. Контрольное тестирование № 2 с грамматическим заданием по теме «Обращение».

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

К.Р. Контрольная работа (диктант) №6 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями».

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Р.Р. Анализ смысловых параметров Комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое Изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р.Р. Путевой очерк. Редактирование текста.

Тематическое планирование с указанием количества часов , отводимых на изучение каждой темы

№	Раздел	Всего по теме
1.	Русский язык в современном мире	6
2.	Повторение изученного в 5 – 7 классах	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9
4.	Простое предложение	4
	Двусоставные предложения	8
5.	Второстепенные члены предложения	11

6.	Односоставные предложения	11
7.	Однородные члены предложения	13
8.	Обособленные члены предложения	15
9.	Обращение	3
10.	Вводные и вставные конструкции	9
11.	Чужая речь	7
12.	Повторение и систематизация, изученного в 8 классе	6
	ИТОГО	102

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

№ п/п дата	Тема урока, основное содержание	Дата
1	Русский язык в современном мире.	04.09
Повторение изученного в 5 – 7 классах – 5 часов		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении.	06.09
3	Буквы <i>н – ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	07.09
4-5	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	11.09 13.09
6	Входной контрольный диктант	14.09
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ - 9 ЧАСОВ		
7	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	18.09
8	Предложение как единица синтаксиса	20..09
9	Рр Сжатое изложение упр 52	21.09
10	Словосочетание как единица синтаксиса.	25.09
11-12	Виды словосочетаний.	27.09 28.10
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	02.10
14	Синтаксический разбор словосочетаний.	04.10
15	Повторение по теме «Словосочетание»	05.10
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 2 ЧАСА + 2 РР		
16	Простое предложение. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	09.10
17	Порядок слов в предложении. Интонация.	11.10
18-19	РР. Сочинение Описание памятника культуры упр 89	12.10 16.10
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 8 ЧАСОВ		
20	Подлежащее	18.10
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	19.10
22	Составное глагольное сказуемое.	23.10
23	Составное именное сказуемое.	25.10
24-25	Тире между подлежащим и сказуемым.	26.10 06.11
26	Повторение по теме «Главные члены предложение»	08.11
27	Повторение Тест по теме: « Главные члены предложения»	09.11
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 10 ЧАСОВ + 1 РР		

28-29	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	13.15./11
30	Определение	16.11
31	РР Сжатое изложение упр 139	20.11
32 - 33	Приложение. Знаки препинания при нём.	22,23./11
34	Обстоятельство	27.11
35	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	29.11
36	РР. Характеристика человека	30.11
37	Повторение и обобщение по теме «Двусоставные предложения».	04.12
38	Тест по теме: «Второстепенные члены предложения»	06.12
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 9 ЧАСОВ + 2 РР		
39	Назывные предложения	07.12
40	Определенно-личные предложения.	11.12
41	Неопределенно-личные предложения.	13.12
42	Инструкция	14.12
43	Безличные предложения	18.12
44	Контрольная работа за 1 полугодие	20.12
45	РР. Рассуждение	21.12
46	Рр Иложение	25.12
47	Неполные предложения.	27.12
48	Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение и обобщение материала по односоставным и неполным предложениям.	28.12
49	Проверочная работа по теме «Односоставные и неполные предложения»	08.01
ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 1 ЧАС		
50	Понятие об осложнённом предложении.	
ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 11 ЧАСОВ + 1 РР		
51	Понятие об однородных членах	
52	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	
53	РР Изложение	
54	Однородные и неоднородные определения.	
55-56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	
57-58	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	
59	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	
60	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	
61	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». Анализ работы	
ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 14 ЧАСОВ + 1 РР		
63	Понятие об обособлении.	
64	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	
65		
66	РР. Сочинение - рассуждение упр 302.	
67		
68	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	
69		

70	Тест по теме «Обособленные определения и приложения»	
71	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки	
72	препинания при них.	
73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные	
74	знаки препинания при уточняющих членах предложения	
75	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	
76	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	
77	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	
ОБРАЩЕНИЕ – 2 ЧАСА + 1 РР		
78	Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	
79	Употребление обращений.	
80	РР. Составление делового письма.	
ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ – 9 ЧАСОВ		
81	Вводные конструкции. Группы вводных слов, вводных сочетаний по значению.	
82	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных	
83	сочетаниях слов и вводных предложениях	
84	Вставные слова, слово - сочетания и предложения.	
85		
86	Междометия в предложениях.	
87	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	
88	Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	
ЧУЖАЯ РЕЧЬ – 6 ЧАСОВ + 1 РР		
90	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь.	
91	Косвенная речь. Прямая речь	
92	Диалог	
93	РР. Рассказ РР Сочинение - рассуждение упр 406	
94	Цитата.	
95	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение и обобщение по теме «Чужая речь»	
96	Повторение и обобщение по теме «Чужая речь»	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ - 5 ЧАСОВ + 1 РР		
97	Синтаксис и морфология.	
98	Итоговая контрольная работа	
99	Синтаксис и пунктуация.	
100	РР. Изложение с творческим заданием	
101	Анализ изложения. Синтаксис и культура речи.	
102	Синтаксис и орфография.	

Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной (итоговой) аттестации
по учебному предмету «Русский язык» обучающихся 8 класса
МОУ СОШ № 4 им. П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной
за 2023-2024 уч. год

Спецификация

итоговой контрольной работы по предмету «Русский язык» для учащихся 8 класса

1. Назначение работы – контрольная работа предназначена для установления уровня усвоения курса русского языка 8-го класса

Содержание контрольной работы определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного стандарта основного общего образования.
2. Кодификатор элементов содержания и требований (умений), составленный на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной школы.

Характеристика структуры и содержания работы

В работу по русскому языку включено 16 заданий, которые разделены на 2 части.

Первая часть: 4 задания - задания с выбором ответа, к каждому из которых приводится четыре варианта ответа, из которых верен только один.

	<i>Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе</i>
1	Орфоэпия
2	Лексическое значение слова
3	Синонимы.
4	Фразеологические обороты
5	Значимые части слова (морфемы)
6	Морфемный анализ слова
7	Словосочетание
8	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
9	Осложненное простое предложение.
10	Сложное предложение
11	Безударные гласные в корне слова.
12	Правописание приставок
13	Правописание – Н/-/НН\ в различных частях речи
14	Правописание суффиксов причастий.
15	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
16	Знаки препинания при обособленных определениях
17	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
18	Знаки препинания при обособленных членах предложения.
19	Пунктуационный анализ
20	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
21	Средства выразительности

Вторая часть: выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1–12). Ответы к заданиям 1–12 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в бланке работы. В случае записи неверного ответа на задания части 1 зачеркните его и запишите рядом новый.

В работе предусмотрены задания, проверяющие остаточные знания обучающихся за курс 7-го класса, по следующим темам:

- Правописание НЕ с различными частями речи;
- Правописание суффиксов прилагательных;
- Правописание приставок;
- Обособление причастного и деепричастного оборотов.

Время выполнения работы

Примерное время на выполнение заданий, в зависимости от формы представления информации в условии задания и объёма информации, которую необходимо проанализировать и осмыслить составляет от 2 (для заданий с выбором ответа) до 5 минут (для заданий с кратким ответом);

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительное оборудование не требуется.

КОДИФИКАТОР

*Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС*

Критерии оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Часть 1

За **верное** выполнение заданий **первой части** итоговой работы (задание 1-5) обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов

Часть 2

За **верное** выполнение заданий **второй части** итоговой работы (задание 6-16) обучающийся получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 1 балл выставляется, если верно указаны все слова или цифры.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания работы ученик получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей контрольной работы, – **16**.

Шкала перевода баллов в оценку

Оценка "5" - от 15 до 16 баллов

Оценка "4" - от 14 до 15 баллов

Оценка "3" - от 12 до 13 баллов

Оценка "2" - от 11 и менее баллов

Контрольная работа по русскому языку 8 класс

Вариант 1

Часть 1.

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) Агент
- 2) бАловать
- 3) жалюзИ
- 4) вербА

2. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корня?

- 1) сокр..щать, р..скошный
- 2) предв..рительно, ск..кать
- 3) безотл..гательный, ди..гональ
- 4) прор..стать, п..норама

3. В каком ряду во всех словах НЕ пишется слитно

- 1) (НЕ)затишающая буря, (НЕ)кошенная утром трава
- 2) (НЕ)отремонтированный аккуратно дом, говорил (НЕ)умолкая
- 3) Рисунок (НЕ)завершён, (НЕ)встречаясь в пути
- 4) (НЕ)доумевающий взгляд, (НЕ)покрашенная стена

4. Внимательно прочитай и укажи строку, в которой во всех словах в окончании пишется ОДИНАКОВАЯ гласная Е

- 1) он колыш..т, держ..т
- 2) он посе..т, чу..т
- 3) он кат..тся, утеша..т
- 4) он упуст..т, стел..т

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века. (4)Он долго рассматривал меня, прищутив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятным медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву». (8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку. (10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.

(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.

(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдате и маленькой прелестной плясунье, потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19)Удивительная и, как мне

показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

(20) Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

(21) С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном.

(22) Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23) Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24) Это я понял гораздо позже. (25) Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.

(По К.Г.Паустовскому)

Ответами к заданиям 6 - 16 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать.

5. В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?»

- 1) *Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.*
- 2) *В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.*
- 3) *Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.*
- 4) *Я не знал, что в каждой детской сказке заключена авторская, которую в полной мере могут понять только взрослые.*

6. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение**.

- 1) *Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.*
- 2) *Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза.*
- 3) *Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.*
- 4) *Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.*

7. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - *"неполнота действия"*

8. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание **Н** определяется правилом: «Одна буква **Н** пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

9. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

10. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

11. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

12. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

13. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.
Тогда я еще не знал, (1) конечно, (2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал, (3) что в каждой детской сказке заключена вторая, (4) которую в полной мере могут понять только взрослые.

14. Укажите **количество грамматических основ** предложения 25.

15. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **между однородными членами** предложения.

Он долго рассматривал меня, (1) прищурив один глаз и смеиваясь, (2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок, (3) встряхнул им, (4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.

16. Среди предложений 9, 11 найдите **сложное** предложение, одна из частей которого представляет собой односоставное предложение. Напишите номер этого предложения.

Контрольная работа по русскому языку 8 класс

Вариант 2

Часть 1.

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) алфАвит
- 2) каталОг
- 3) красивЕе
- 4) тортЫ

2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) выцв..сти, обж..гание
- 2) в..ршина, сож..лея
- 3) нар..стание, загр..мождать
- 4) дел..гат, перег..реть

3. В каком ряду во всех словах **НЕ** пишется слитно

- 1) Стоял (НЕ)двигаясь, вовсе (НЕ)вкусный обед
- 2) (НЕ)опуская взгляда, (НЕ)обдуманное решение
- 3) Работал (НЕ)уставая, (НЕ)сделанное мною задание
- 4) (НЕ)оформленный журнал, (не)расклеенная реклама

4. Внимательно прочитай и укажи строку, в которой во всех словах в окончании пишется **ОДИНАКОВАЯ** гласная **И**

- 1) он дыш..т, раздел..т
- 2) он распил..т, скач..т
- 3) он угон..тся, он колыш..т
- 4) он услыш..т, вздрогн..т

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц. (2) Потом эти

воспоминания возникают с поразительной силой по самому ничтожному поводу: например, от мелькнувшего за окнами вагона мимолетного пейзажа, который вызывает непонятное нам самим чувство волнения и счастья... (3) Такое чувство давно виденных милых мест остается от «волжских» и «осенних» картин Левитана.

(4) Однажды художник плыл на пароходе по Волге. (5) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. (6) Но хороших мест не было, Левитан все чаще хмурился и жаловался на усталость. (7) Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и плавными поворотами. (8) Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькую церковь, рубленную из сосновых кряжей. (9) Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая.

(10) В этой церкви, в тишине вечера, в певучих голосах деревенских женщин, продававших на пристани молоко, Левитану почудилось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе. (11) С этого времени начался светлый промежуток в его жизни.

(12) Маленький городок был беззвучен и безлюден. (13) Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей. (14) По уличным косогорам и оврагам цвел репейник и росла лебеда. (15) В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

(16) Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17) Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета. (18) Уже в августе розовеет листва яблоневых садов, сединой блестят поля; вечерами над Волгой стоят облака, покрытые жарким румянцем.

(19) Каждый день приносил трогательные неожиданности. (20) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак. (21) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся. (22) А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. (23) Пожалуй, именно в Плесе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24) В «волжских» работах Левитана впервые появились свет и блеск. (25) Об этих полотнах Чехов сказал ему: (26) «На твоих картинах уже есть улыбка».

(По К.Г. Паустовскому)

Ответами к заданиям 6 - 16 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать.

5. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему в Плесе «начался светлый промежуток» жизни Левитана?»

- 1) (1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц.
- 2) (15) В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.
- 3) (16) Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17) Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета.
- 4) (23) Пожалуй, именно в Плесе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24) Так в «волжских» работах впервые появились у Левитана свет и блеск.

6. Укажите предложение, в котором содержится **фразеологизм**.

- 1) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов.
- 2) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак.
- 3) Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей.

4) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся в мгновение ока.

7. Из предложений 10–12 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание согласной(-ых) в приставке зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

8. В предложениях 1–3 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «Две буквы –Н пишутся в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -онн-, -енн-». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

9. Замените слово **ДОЛЮ** в предложении 22 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

10. Замените словосочетание **КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН** (предложение 13), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управления**. Напишите получившееся словосочетание.

11. Выпишите грамматическую основу предложения 12.

12. Среди предложений 5–8 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ими) определением(-ями)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

13. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

То дети, (1) подталкивая друг друга в спину, (2) попросят, (3) чтобы их нарисовали, (4) потом прыснут от смеха и разбегутся. А то придет тайком молодая соседка и будет певиче жаловаться на свою долю. Пожалуй, (5) именно в Плесе художник ощутил тепло и ласковость русской земли.

14. Укажите количество грамматических основ предложения 10.

15. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между однородными членами.

Берега наплывали медленно, (1) однообразно, (2) не радуя глаз ни живописными селами, (3) ни задумчивыми и плавными поворотами.

16. Среди предложений 6–9 найдите 11 найдите **сложное** предложение, одна из частей которого представляет собой односоставное предложение. Напишите номер этого предложения.

**Ключи к ответам
контрольной работы по русскому языку 8 класс**

	<i>1 вариант</i>	<i>2 вариант</i>
<i>1</i>	3	2
<i>2</i>	1	2
<i>3</i>	4	4
<i>4</i>	2	1
<i>5</i>	3	4
<i>6</i>	3	4
<i>7</i>	прикрытых	беззвучен безлюден
<i>8</i>	связано, заключено	безветренный
<i>9</i>	рисунки	судьба
<i>10</i>	Доброта человека	Звон колокола
<i>11</i>	Книга лежала	Городок был беззвучен безлюден
<i>12</i>	14 15	8
<i>13</i>	1 2	5
<i>14</i>	3	2
<i>15</i>	1 2 3	1 3
<i>16</i>	9	6