

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 4 имени Героя труда Ставрополя
П.В. Лобанова, пос. Верхнестепной»,
Степновского муниципального округа
Ставропольского края

Игра - квест
«Знатоки русского языка литературы»
(для учащихся 10-11 классов)

Подготовила
учитель русского языка и литературы
Кульчитская С.В.

2024 уч. год

Игра-квест
«Знатоки русского языка литературы»
(для учащихся 10-11 классов)

Обучающие цели:

Формировать умения применять полученные знания на практике.
Отрабатывать навыки использования раздаточного материала.
Формировать познавательный интерес учащихся к изучению русского языка;

Развивающие цели:

Развивать логическое, аналитическое мышления, познавательный интерес, творческую активность учащихся.
Развивать культуру речи учащихся на внеклассных мероприятиях.
Развивать коммуникативную и кооперативную компетенции, культуру общения;

Воспитывающие цели:

Воспитывать любовь к русскому языку и литературе.

Ход игры

СТАНЦИЯ I «УЗНАЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПО КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ»

Деревня-школа-чика	В.Г. Распутин «Уроки французского»
Медведь-кольцо-разбойники	А.С. Пушкин «Дубровский»
Поляки-предательство-Запорожская Сечь	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
Монастырь-барс-Кавказ	М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
Кафтан-свиньи-наследство	Д.И. Фонвизин «Недоросль»
Тройка-семерка-туз	А.С. Пушкин «Пиковая дама»

СТАНЦИЯ II «ПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ» По профессиональным словам определить профессию или область занятия.

1. (Электроснабжение)

1. **Счетчик** - прибор учёта электроэнергии.
2. **Патрон** - приспособление для установки и закрепления электрической лампы в светильнике.
3. **Киловатт-час** - единица потребления электрического тока. Измеряют электросчетчики.
4. **Изоляция** - материал, препятствующий распространению электрического тока.
5. **Кабель** - несколько изолированных проводов в защитной герметичной упаковке.
6. **Вольт** - единица измерения электрического напряжения.
7. **Ампер** - единица силы тока.
8. **КПД** - коэффициент полезного действия.

2. (Строители)

1. **АНТИСЕПТИКИ** - вещества, являющиеся токсичными по отношению к дереворазрушающим грибам, микроорганизмам и насекомым
2. **АСФАЛЬТ** - искусственное или природное органическое вяжущее. .. применяется главным образом для строительства дорог, а также для устройства полов в промышленных зданиях.
3. **ВИАДУК** - сооружение мостового типа, предназначенное для преодоления неводных преград – ущелий, оврагов, дорог, железнодорожных путей и т. п.
4. **ГИПС** - осадочная горная порода, состоящая в основном из двухводного ангидрида. Представляет собой природный камень в виде белых или бесцветных кристаллов, иногда окрашенных механическими примесями в голубые, желтые или красные тона. .. применяется при производстве вяжущих веществ, штукатурного гипса, эстрихгипса, гипсового цемента, а также для получения серной кислоты.
5. **ЖАЛЮЗИ** - светозащитные шторы, состоящие из горизонтальных или вертикальных непрозрачных пластиковых или металлических пластин, вращающихся на оси.
6. **ЖИДКИЕ ГВОЗДИ** - клеи, отличающиеся высокой адгезией. Наносятся на склеиваемые материалы не сплошным слоем, а точно, на места, куда забивались бы обычные гвозди.

3. (Юристы)

1. **Адвокат** - лицо, профессией которого является оказание юридической помощи физическим лицам (гражданам, лицам без гражданства) и юридическим лицам (организациям), в том числе защита их интересов и прав в суде.
2. **Брак** - это юридически оформленный, свободный и добровольный союз мужчины и женщины, направленный на создание семьи и порождающий взаимные права и обязанности.
3. **Налог** - обязательный платеж, взимаемый государством в различных формах с физических и юридических лиц в государственный и местный бюджеты.
4. **Наследство** - имущество, переходящее в порядке наследования от умершего (наследодателя) к наследникам.

5.Ходатайство - официальная просьба или представление, адресованные государственным органом или общественной организацией в вышестоящие инстанции; официальная просьба о совершении процессуальных действий или принятии решений, обращенная к органу дознания, следователю, прокурору, судье или суду.

6.Явка с повинной - добровольное личное обращение (явка) лица, совершившего преступление, с заявлением о нем в органы, производящие дознание, следствие, в прокуратуру, суд с намерением предать себя в руки правосудия.

4. (Программисты)

1. Мобильный Интернет - технология беспроводного доступа в Интернет на основе протокола WAP. Транспорт для передачи запросов в сетях мобильной связи является служба пакетной передачи данных GPRS или CSD.

2. Авторизация - в информационных технологиях - предоставление определенных полномочий лицу или группе лиц на выполнение некоторых действий в системе обработки данных. Посредством ... устанавливаются и реализуются права доступа к ресурсам.

3.Трафик- объем данных в единицах количества дискретной информации (килобайтах, мегабайтах, гигабайтах и т.д.) проходящий через сервер за определенный период времени.

4. IP-адрес - уникальный адрес компьютера в сети Интернет, имеющий длину 4 байта..

5. Сервер- в локальных вычислительных сетях - специализированная ЭВМ, управляющая использованием разделяемых между терминалами сети дорогостоящих ресурсов системы.

5. (IT – технологии)

1. Апгрейд — качественное улучшение чего-либо, обычно это слово употребляют, описывая обновления начинки компьютера

2. Программирование – научная и практическая деятельность по созданию программ.

3. Искусственный язык – язык, созданный отдельным лицом или группой лиц с определённой целью.

4. БАЙТ - единица информации, равная восьми битам. В микропроцессоре КР580ВМ80А, имеющем 8-разрядную шину данных, обработка ведется байтами

5. КЛАВИАТУРА - набор клавиш для ручного ввода данных в ЭВМ.

6. (Банковское дело)

1. Девальвация - снижение курса национальной или международной (региональной) денежной единицы по отношению к валютам других стран.

2. Депозит - этот банковский термин означает банковский вклад. Банк, принявший от вкладчика денежную сумму, обязуется возвратить сумму вклада и выплатить проценты на нее на условиях и в порядке, предусмотренных договором.

3. Инвестиции - финансовые вложения в проекты, способные принести прибыль в будущем, через несколько лет.

4. Инфляция - изменение, рост цен на товары и услуги за определенный период, например за месяц или год.

5. Ипотека - сдача в залог земли, недвижимости с целью получения в банке, так называемого ипотечного кредита или кредита под закладную ипотеки.

7. (Туризм)

1.БРОНИРОВАНИЕ — предварительное закрепление за определенным туристом (пассажиrom) мест в гостиницах или на транспортных средствах, билетов в культурно-зрелищные учреждения на определенную дату

2 ДАЙВИНГ — подводное погружение с аквалангом.

3. КЕМПИНГ — лагерь для автотуристов, оборудованный палатками или другими легкими сооружениями летнего типа, автомобильной стоянкой, системой водоснабжения и канализации и оснащенный приспособлениями для приготовления пищи.

4. КРУИЗ — морская или речная туристическая поездка на теплоходе, используемом как средство перевозки, размещения, питания, развлечений, включающая в программу береговое обслуживание.

5. ТРАНСФЕР — любая перевозка туриста внутри туристического центра (доставка с вокзала, аэропорта или морского порта в гостиницу и обратно).

6. ТРЕККИНГ — пешие походы по пересеченной местности без специальной подготовки участников.

8. (Бухгалтерский учет)

Аванс — средства, выдаваемые заранее в счет покрытия предстоящих расходов или платежей.

Бухгалтерский учет — это упорядоченная система сбора, регистрации и обобщения информации в стоимостном выражении об активах организации и источниках их образования.

Кредиторская задолженность — обязательства организации перед кредиторами за товары, работы, услуги и по прочим операциям, т. е. долги данного предприятия другим организациям и отдельным лицам.

Себестоимость продукции — затраты организации на производство продукции в размере стоимости используемых материальных, трудовых и иных ресурсов, а также стоимости потреблённых работ и услуг, выполненных сторонними организациями, в целях осуществления своей уставной деятельности.

Платежное требование — документ, представляемый в банк получателя с требованием к плательщику об уплате указанной суммы.

Юридическое лицо — организация, имеющая в собственности, хозяйственном ведении или оперативном управлении собственное имущество и отвечающая этим имуществом по своим обязательствам. Юридическое лицо приобретает и осуществляет от своего имени имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности истца и ответчика в суде.

СТАНЦИЯ III «СОСТАВЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМ ПО КАРТИНКАМ».

- 1) Руки не врут = (В ногах правды нет)
- 2) Кот мяукает - штиль кругом. = (Собака лает - ветер носит)
- 3) Коротка ночь перед утром, если есть чем заняться. = (Долог день до вечера, коли делать нечего)
- 4) Раздавай позор до старости, или брюки, когда изнаются. = (Береги платье снову, а честь смолоду)
- 5) Как сорвешь, так и посеешь. = (Что посеешь, то и пожнешь)
- 6) Плохо здесь, где мы есть. = (Хорошо там, где нас нет)
- 7) Счастье перемещается компанией = (Беда не приходит одна)
- 8) Курица кабану подружка = (Гусь свинье не товарищ)
- 9) Одно счастье — много вопросов = (Семь бед — один ответ)
- 10) Зануда – брат бездарности = (Краткость — сестра таланта)

СТАНЦИЯ IV «МЫ ВСЕ УЧИЛИСЬ ПОНЕМНОГУ...».

ЧЬЁ ДЕТСТВО ОПИСАНО В ЭТОМ ОТРЫВКЕ? НАЗОВИТЕ ИМЯ ПЕРСОНАЖА, АВТОРА И НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

1. «В то время воспитывались мы не по-нонешнему. С пятилетнего возраста отдан я был на руки стремянному Савельичу, за трезвое поведение пожалованному мне в дядьки. Под его надзором на двенадцатом году выучился я русской грамоте и мог очень здраво судить о свойствах борзого кобеля. В то время батюшка нанял для меня француза, мосье Бопре, которого выписали из Москвы вместе с запасом вина и прованского масла.» (А.С. Пушкин «Капитанская дочка», Петр Гринев)

2. Он был, казалось, лет шести;
Как серна гор, пуглив и дик
И слаб и гибок, как тростник.
Но в нем мучительный недуг
Развил тогда могучий дух
Его отцов. Без жалоб он
Томился, даже слабый стон

Из детских губ не вылетал,

Он знаком пишу отвергал

И тихо, гордо умирал. (М.Ю. Лермонтов «Мцыри», Мцыри)

3. « Родился он против ночи, если только не изменяет память, на 23 марта. Покойница матушка, чиновница и очень хорошая женщина, расположилась, как следует, окрестить ребенка. Ей предложили на выбор любое имя выбрать: Моккия, Соссия, Хоздазата...

Развернули календарь в другом месте, опять вышли три имени: Трифилий, Дула и Варахасий. Ещё перевернули страницу- вышли: Павсикахий и Варахасий. «Ну уж я вижу, - сказала старуха, - что, видно, его такая судьба. Уж если так, пусть лучше будет он называться, как и отец его...». (Н.В. Гоголь «Шинель», Акакий Акакиевич Башмачкин)

4

. Сперва Madame за ним ходила,

Потом Monsieur её сменил.

Ребенок был резов, но мил.

Mosieur l'Abbe , француз убогой,

И в Летний сад гулять водил. (А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Евгений Онегин)

5.

Дика, печальна, молчалива,

Как лань лесная боязлива,

Она в семье своей родной

Казалась девочкой чужой.

Она ласкаться не умела

(А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Татьяна Ларина)

Чтоб не измучилось дитя,

Учил его всему шутя,

Не докучал моралью строгой,

Слегка за шалости бранил

К отцу, ни к матери своей;

Дитя сама, в толпе детей

Играть и прыгать не хотела

И часто целый день одна

Сидела молча у окна.

СТАНЦИЯ V «Я К ВАМ ПИШУ...». Определите, кто кому пишет.

Письмо 1

Сначала я молчать хотела;

Поверьте: моего стыда

Вы не узнали б никогда,

Когда б надежду я имела

Хоть редко, хоть в неделю раз

В деревне нашей видеть вас...

Письмо 2

Я знаю: век уж мой измерен;

Но чтоб продлилась жизнь моя,

Я утром должен быть уверен,

Что с вами днем увижусь я...

Письмо 3

« Я ж про рану Петра Андреича ничего к вам не писал, чтоб не испугать понапрасну, и, слышно, барыня, мать наша Авдотья Васильевна и так с испугу слегла, и за её здоровье бога буду молить...»

Письмо 4

«Я теперь живу у городничего, жуирую, волочусь напропалую за его женой и дочкой; не решился только, с которой начать... Все мне дают займы сколько угодно. Оригиналы страшные...»

Письмо 5

«Приезжай, милый дедушка, Христом богом тебя молю, возьми меня отседа. Пожалей ты меня сироту несчастную, а то меня все колотят и кушать страсть хочется, а скука такая, что и сказать нельзя, всё плачу. А наемни хозяин колодкой по голове ударил, так что упал и насилу очухался. Пропащая моя жизнь, хуже собаки всякой... А еще кланяюсь Алене, кривому Егорке и кучеру, а гармонию мою никому не отдавай. Остаюсь твой внук , милый дедушка приезжай».

Письмо 6

«Я пишу к тебе в полной уверенности, что мы никогда более не увидимся. Несколько лет тому назад, расставаясь с тобою, я думала то же самое; но небу угодно было испытать меня вторично; я не вынесла этого испытания, мое слабое сердце покорилось снова знакомому голосу. Ты не будешь презирать меня за это, не правда ли? Это письмо будет вместе прощальным и исповедью: я обязана сказать тебе все, что накопилось на моем сердце с тех пор, как оно тебя любит».

СТАНЦИЯ VI «ПЕРЕВЕРТЫШИ»

(Сделать по образцу - Полз Алик в канаве да грыз мякиш.- Шла Саша по шоссе и сосала сушку)

- 1) Руки не врут. (В ногах правды нет)
- 2) Кот мяукает- штиль кругом. (Собака лает - ветер носит)
- 3) Коротка ночь перед утром, если есть чем заняться. (Долог день до вечера, коли делать нечего)
- 4.) Раздавай позор до старости, или брюки, когда износятся. (Береги платье снову, а честь смолоду)
- 5) Как сорвешь, так и посеешь. (Что посеешь, то и пожнешь)
- 6) Плохо здесь, где мы есть. (Хорошо там, где нас нет)
- 7) Счастье перемещается компанией (Беда не приходит одна)
- 8) Курица кабану подружка (Гусь свинье не товарищ)
- 9) Одно счастье — много вопросов (Семь бед — один ответ)
- 10) Зануда – брат бездарности (Краткость — сестра таланта)

СТАНЦИЯ VII «ВЕРЮ - НЕ ВЕРЮ»

Занимательные факты из жизни писателей, вы поднимаете карточки «верю» либо «не верю».

1. В 1818 году в связи с болезнью, которая сделала его лысым, Пушкину пришлось носить парик. (верно)
2. Лермонтову нравилось расторгать свадьбы, а поэтому, зная, что скоро близится свадьба, он делал вид, что влюбляется в невесту. (Верно)
3. В 1909 году был похищен череп Гоголя с его могилы. (Верно)
4. Пушкин занимал первое место по успеваю в лицее. (не верно)
5. Лермонтову нравилось решать математические уравнения. (Верно)
6. Хобби Гоголя было вязание на спицах и кулинария (Верно)
7. В детстве Лермонтова одевали, как девчонку. (Верно)
8. Сюжетную линию «Мертвых душ» Гоголю подсказал именно Пушкин. (Верно)

9. Много стихотворений Пушкин посвящал матери. (Не верно)
10. Гоголь катал шарики из хлеба, когда писал свои произведения. (Верно)
11. Гоголь любил незнакомых гостей, которые к нему заходили. (Не верно)
12. Пушкин попал в лицей по блату (Верно)
13. Пушкин ни разу не назначал дуэль самостоятельно. (Не верно)
14. Гоголь был заядлым сладкоежкой. (Верно)
15. Лермонтов посещал гадалок. (Верно)
16. Несчастливая любовь Гоголь являлась одной из причин сожжения второго тома «Мертвых душ». (Верно)
17. Лермонтов считал себя красивым. (Не верно)
18. У Пушкина было множество карточных долгов. (Верно)
19. Лермонтова на дуэли убил Дантес. (Не верно)
20. Любимым цветом Лермонтова считался голубой. (Верно)

СТАНЦИЯ VIII «ЗАГАДКИ О ПИСАТЕЛЯХ И ГЕРОЯХ»

1. Монетка решила его судьбу. Он стоял перед выбором: ехать на службу или ненадолго остаться в Пятигорске. Он подбросил монетку и ему выпал Пятигорск. (Именно там он схлестнулся в смертельной дуэли с Мартыновым.) **М. Лермонтов**
2. Русский писатель, драматург, мастер короткого рассказа, общепризнанный классик мировой литературы. По профессии врач. Писатель собирал забавные фамилии, а потом использовал их в своих рассказах. Любил подписывать свои произведения интересными псевдонимами в начале своей литературной карьеры. **А. Чехов**
3. Памятник этому человеку находится в С.-Петербурге. Эта выдающаяся личность изображена уже в преклонном возрасте (дедушки) в окружении своих знаменитых персонажей. Этот человек прославился короткими стихотворными произведениями нравоучительного, сатирического характера. Написаны в позапрошлом веке про нас и для нас замечательным русским языком, они никем ещё не превзойдены. **И. А. Крылов**
4. Молодой человек, дворянского происхождения, который завоёвывал сердце любимой девушки, ведя с ней переписку через дупло дерева, но, к сожалению, так и не смог на ней жениться. **Дубровский**
5. Этот герой произведения — красивый и богатый 18-летний юноша. Автор характеризует его как «поклонника славы и свободы», его отличает «дух пылкий и довольно странный», «всегда восторженная речь», благородное «волнение бурных дум», ему свойственно «негодование, сожаление, ко благу пылкая любовь». Он свято верит в таинство жизни, возможность совершенствования мира и конечное торжество добра. Во имя торжества этих высших идеалов и ценностей он без колебаний готов пожертвовать собой и вызвал своего лучшего друга на поединок, на котором трагически погибает **Владимир Ленский**
6. Любимая дочь в доме родителей, вышла замуж за нелюбимого. Неожиданно для себя героиня, замужняя женщина, страстно полюбила всем своим существом, и всем своим существом она сознает греховность своих чувств к другому мужчине. Осуждаемая обществом, она не находит выхода: бросается с обрыва. События развиваются на фоне стихийного бедствия. **Катерина «Гроза»**
7. Этот герой поехал в Африку за рабами и попал в сильный шторм. Все кроме него погибли. Он чудом уцелел, но радоваться было рано. Он оказался один на необитаемом острове. Незадолго до спасения у него неожиданно появился друг с соседнего острова. **Робинзон Крузо**
8. Эта история будет покруче истории про Хатико. Героиня известного рассказа очень привязана к своему хозяину и любима им, но не любима барыней, так как лаяла на ее гостей. Над трагической гибелью героини в водах реки плачет каждое поколение

школьников, которые изучают это произведение. Смерть героини стала огромным потрясением для её хозяина. **Му-му**

9. Герой повести — запорожский казак. Его поступками руководит кодекс чести. Даже своему сыну он не прощает предательства. Он не разлучен со своей люлькой с табаком и из-за неё погибает — поляки сожгли героя на костре. **Тарас Бульба**

10. Знаменитый герой русского эпоса. Известен тем, что до 33 лет был прикован к постели, а потом чудесным образом исцелился и совершил много подвигов во славу русской земли. **Илья Муромец**

Подведение итогов.